

			
Curriculum vitae Europass			
Informații personale			
Nume / Prenume	ILIN-GROZOIU LOREDANA-MARIA		
Adresă(e)	Craiova, jud. Dolj, România		
Telefon(oane)		Mobil:	0723320704
Fax(uri)			
E-mail(uri)	lorelayy2007@yahoo.com		
Naționalitate(-tăți)		Română	
Data nașterii		14 septembrie 1978	
Sex		Feminin	
Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional		Cercetător științific III dr., Academia Română, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu Plopșor”, Craiova	
Experiența profesională			
Perioada	2011-prezent		
Funcția sau postul ocupat	cercetător științific III dr.		
Numele și adresa angajatorului	Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolaescu Plopșor”, Str. Unirii, nr. 68 Craiova		
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetare		
Perioada	2007-2011		
Funcția sau postul ocupat	Cercetător științific drd.		

Numele și adresa angajatorului	Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, Str. Unirii nr. 68 Craiova
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetare
Perioada	2004-2007
Funcția sau postul ocupat	Asistent cercetare
Numele și adresa angajatorului	Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, Str. Unirii nr. 68 Craiova
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetare
Educație și formare	
Perioada	2006 – 2009
Calificarea / diploma obținută	Doctor în istorie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova
Perioada	2005-2007
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de master
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Istorie-Filosofie-Geografie
Perioada	1999-2004
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de licență
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Istorie-Filosofie-Geografie
Perioada	1998-2003
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de licență
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Drept „Nicolae Titulescu”
Perioada	1993-1997

Calificarea / diploma obținută	Bacalaureat									
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Grupul Școlar Comercial „Gheorghe Chițu”									
Aptitudini și competențe personale										
Limba(i) maternă(e)	Română									
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)										
Autoevaluare	Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Nivel european (*)	Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
Franceză	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
Engleză	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar
	(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine									
Competențe și abilități sociale	Comunicativ Spirit de echipă Creativ									
Competențe și aptitudini organizatorice	-Membru în cadrul unor proiecte și granturi de cercetare obținute prin competiție națională la CNCSIS și Academia Română. -Membru în Colegiul de redacție al revistei „Arhivele Olteniei”(ISSN 1015-9118 indexată ERICH, CNCSIS). -Membru în Colegiul de redacție al revistei „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S.Nicolăescu-Plopșor (ISSN 1841-0898, indexată Index Copernicus). -Membru al Consiliului Științific al Institutului de Cercetări Socio-Umane din Craiova - C. S. Nicolăescu-Plopșor (2024-2025). -Secretar al Consiliului Științific al Institutului de Cercetări Socio-Umane din Craiova - C. S. Nicolăescu-Plopșor (2024-2025). -Purtător de cuvânt al Institutului de Cercetări Socio-Umane din Craiova - C. S. Nicolăescu-Plopșor (2021-2025).									

Apartenența la societăți științifice sau profesionale	- membru în Societatea națională „Spiru Haret” pentru Educație, Știință și Cultură - membru în Societatea de Științe Istorice, filiala Dolj
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Operare în sistem informatic

ANEXE

LISTA DE LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE

1. Cărți

Unic autor:

LOREDANA-MARIA ILIN-GROZOIU, *Sistemul constituțional românesc(1821-1923)*, Craiova, Editura Aius, 2009, 395p., ISBN: 978-606-8021-90-4 (teza de doctorat).

EADEM, *Concepte, credințe și tradiții privind nemurirea sufletului și cultul morților*, Craiova, Editura Universitaria, București, Editura Pro Universitaria, 2014, ISBN 978-606-14-0882-5, ISBN 978-606-26-0161-4, 240p.

Coautor:

LOREDANA-MARIA ILIN-GROZOIU, *Dicționarul istoric al localităților din județul Gorj. A-I*, Craiova, Editura Aius, 2011, 331 p., ISBN 978-606-562-164-0 / ISBN 978-606-562-165-7.

EADEM, *Dicționarul istoric al localităților din județul Gorj. J-Z*, Craiova, Editura Aius, 2011, 361 p., ISBN 978-606-562-164-0 / ISBN 978-606-562-182-4.

EADEM, *Dicționarul istoric al localităților din județul Gorj. Orașe*, Craiova, Editura Aius, 2011, ISBN 978-606-562-164-0 / ISBN 978-606-562-183-1.

EADEM, *Dicționarul istoric al localităților din județul Vâlcea. Orașele*, ediția a II-a adăugită și revizuită, Craiova, Editura Alma, 2012, 304 p., ISBN 978-606-567-161-4; ISBN 978-606-567-164-5.

EADEM, *Dicționarul istoric al localităților din județul Vâlcea*, vol. I (A– M), ediția a II-a adăugită și revizuită Craiova, Editura Alma, 2012, ISBN 978-606-567-161-4; ISBN 978-606-567-162-1.

EADEM, *Dicționarul istoric al localităților din județul Vâlcea*, vol. II (N– Z), ediția a II-a adăugită și revizuită, Craiova, Editura Alma, 2012, 310 p., ISBN 978-606-567-161-4; ISBN 978-606-567-163-8.

EADEM, *Simbolismul apei în riturile funerare practicate în Piemontul Bălăciței*, în volumul „Istorie, Civilizație în Piemontul Bălăciței. Studii și documente”, Craiova, Editura Sitech, 2013, ISBN 978-606-11-3707-7, pp. 745-755.

EADEM, *Doamna Marica Brâncoveanu-model creștin al femeii medievale românești* în volumul „Sf. Constantin Brâncoveanu, ocrotitorul Episcopiei Slatinei și Romanaților. II Domina”, Slatina, Editura Episcopiei Slatinei și Romanaților, ISBN GEN 978-606-93434-4-9; ISBN 978-606-93434-6-3, 2014, pp. 120-131.

EADEM, *Arii folclorice în Oltenia: zona Drăgășanilor* în Georgeta Ghionea (coord.), *Monografia turistică a regiunii Drăgășani*, Verguleasa, Editura Kitcom, 2023, ISBN 978-630-6585-06-9, pp. 197-220.

EADEM, *Sărbători și obiceiuri calendaristice. Tradiții locale reprezentative*, în Georgeta Ghionea (coord.), *Monografia turistică a regiunii Drăgășani*, Verguleasa, Editura Kitcom, 2023, ISBN 978-630-6585-06-9, pp. 221-234.

EADEM, *Obiceiuri din ciclul familial (rituri de trecere)*, în Georgeta Ghionea (coord.), *Monografia turistică a regiunii Drăgășani*, Verguleasa, Editura Kitcom, 2023, ISBN 978-630-6585-06-9, pp. 235-250.

EADEM, *Practici tradiționale de prevenire, combatere și vindecare a bolilor*, în Georgeta Ghionea (coord.), *Monografia turistică a regiunii Drăgășani*, Verguleasa, Editura Kitcom, 2023, ISBN 978-630-6585-06-9, pp. 251-260.

Capitole de cărți:

LOREDANA-MARIA ILIN-GROZOIU, *Organizarea administrativ-teritorială a României (1968-2011)*, în *Structuri administrative în istoria românilor*, Craiova, Editura Sitech, 2011, 250 p., ISBN 978-606-11-2050-5, pp. 179-232.

EADEM, *Spiritualitate și tradiții locale în Sate și siliști de pe Desnățui : monografia comunei Vârvoru de Jos*, coordonatori Dinică Ciobotea, Nicu Tabacu, Craiova, Editura Sitech, 2014, 279 p., ISBN 978-606-11-3968-2, pp. 173-202.

EADEM, *Aspecte etnografice (în colaborare) în Dinică Ciobotea, Tudor Rățoi (coord.), Istorie, cultură și civilizație pe Valea Raznicului. Monografia satelor comunei Grecești*, Craiova, Editura MJM, 2016, 345p., ISBN 978-606-709-075-8, pp. 174-204.

EADEM, *Aspecte etnografice (în colaborare) în Dinică Ciobotea, Tudor Rățoi (coord.), Istorie, cultură și civilizație pe Valea Raznicului. Monografia satelor comunei Grecești*, Craiova, Editura MJM, 2016, 345p., ISBN 978-606-709-075-8, pp. 206-218.

EADEM, *Evoluția administrației și împărțirilor teritoriale în România (în colaborare) în Ecaterina Țărălungă (coord.), Enciclopedia identității românești I. Repere*, București, Editura Agir, 2019, pp. 930-1053.

Volume editate:

Cezar Avram, Anca Ceașescu, Loredana-Maria Ilin-Grozoiu(coord.), *Identitate europeană-Identitate națională*, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2024, ISBN ebook pdf 978-606-537-744-8

II. Studii și articole

A. Publicate în volume colective la edituri din străinătate/ în reviste din străinătate incluse în baze internaționale de date recunoscute:

LOREDANA-MARIA ILIN-GROZOIU, *On Francesco Guicciardini's Thought and Some of his Considerations on Machiavelli*, în „Athens Journal of History ", Athens, Greece, vol. 7, Issue 4, October 2021, pp. 257-268 (în colaborare).

B. Publicate în reviste incluse în baze internaționale de date sau clasificate CNCS (categoriile A, B sau B+)

LOREDANA-MARIA ILIN-GROZOIU, *Theoretical and Practical Aspects Regarding the Withdrawal of the Existent Complaint and Reconciliation of the Parties* în „Revista de Științe Politice/ Revue des sciences politiques”, nr. 6-7/2005, Craiova, Editura Universitaria, pp. 99-104. (revistă clasificată CNCSIS B).

EADEM, *The Romanian National Bank after nationalization. The monetary reform from 1947*, în „Arhivele Olteniei” (ISSN 1015-9118), serie nouă, nr. 21/20 07, București, Editura Academiei Române, pp. 87-92 (în colaborare). (revistă clasificată CNCSIS B).

EADEM, *The Premises of Appearance of constitutionalism in Moldavia*, în „Revista de Științe Politice/Revue des Sciences Politiques”, nr. 20/2008, Craiova, Editura Universitaria, ISSN 1584-224X pp. 124-127. (revistă clasificată CNCSIS B).

EADEM, *Considerații privind evoluția școlilor profesionale, de meserii și primare din zona Drăgășani (sec. XIX-XX)*, în „Arhivele Olteniei” (revistă clasificată CNCSIS B, ISSN 1015-9118), serie nouă, nr. 22/2008, București, Editura Academiei Române, pp. 123-134 (în colaborare).

EADEM, *Sărbători și tradiții din Țara Românească, surprinse de către călători străini în Evul Mediu*, în „Mitropolia Olteniei”, nr. 1-4/2013, Craiova, Editura Mitropolia Olteniei, ISSN 1013-4239, pp. 148-164. (revistă clasificată CNCSIS B).

EADEM, *Simbolismul apei în riturile de trecere din Oltenia*, în „Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, serie nouă, tom 25, 2014, București, Editura Academiei Române, ISSN 1220-5230, pp. 159-171. (revistă clasificată CNCSIS B).

EADEM, *Percepții ale actului tămâierii în Oltenia*, în „Mitropolia Olteniei”, nr. 9-12/2014, Craiova, Editura Mitropolia Olteniei, ISSN 1013-4239, pp. 229-239. (revistă clasificată CNCSIS B).

EADEM, *Simbolismul colacului în practicile funerare din Oltenia* în „Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, serie nouă, tomul 26/2015, București, Editura Academiei Române, ISSN 1220-5230, pp. 53-62. (revistă clasificată CNCSIS B).

EADEM, *The funerary ceremony in Oltenia –sequentiality and significations* în „Studii și comunicări de etnologie”, serie nouă, tom XXIX, 2015, Sibiu, Editura Astra Museum, ISSN 1221-6518, pp. 194-203. (revistă clasificată CNCSIS B și CEEOL).

EADEM, *Constitutional thinking and practice from the Romanian Principalities between 1765-1832* în „Revista de științe politice. Revue des Sciences Politiques”, nr. 47/2015, Craiova, Editura Universitaria, ISSN 2344-4452, ISSN-L 1584-224X, pp. 304-315. (revistă clasificată CNCSIS B).

EADEM, *Cântecul ritual funerar Trei surori la flori* în „Studii și comunicări de etnologie”, serie nouă, tom XXIX, 2016, Sibiu, Editura Astra Museum, ISSN 1221-6518, pp. 95-106. (revistă clasificată CNCSIS B și CEEOL).

EADEM, *Principles and regulations stipulated in the Constitution from 1923*, în „Revista de științe politice. Revue des Sciences Politiques”, nr. 51/2016, Craiova, Editura Universitaria, ISSN 2344-4452, ISSN-L 1584-224X, pp. 83-93. (revistă clasificată CNCSIS B).

EADEM, *Despre ritualistica funerară românească* în „Etnologie și culturologie”, volumul XX, Chișinău, 2016, E-ISSN 2537-6152, pp. 27-31, acreditată de către CNAA Categoria B.

EADEM, *Simbolistica cerbului în lirica funerară românească*, în „Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, serie nouă, tomul 28, 2017, București, Editura Academiei Române, ISSN 1220-5230, pp. 165-178. (revistă clasificată CNCSIS B).

EADEM, *Întrebuințarea și motivul simbolic al țesăturilor în ceremonialul funerar din Oltenia*, în „Studii și comunicări de etnologie”, serie nouă, tom XXXI, 2018, Sibiu, Editura Astra Museum, ISSN 1221-6518, pp. 155-164. (revistă clasificată CNCSIS B și CEEOL).

EADEM, *Toiagul-obiect ritual, semn al puterii și al înțelepciunii*, în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 33/2019, București, Editura Academiei Române (ISSN 1015-9118, European Reference Index for the Humanities, categ. B), pp. 273-280.

EADEM, *Contribuții la cercetarea medicinei populare din Oltenia*, în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 34/2020, București, Editura Academiei Române (ISSN 1015-9118, European Reference Index for the Humanities, categ. B), pp. 293-304.

EADEM, *Acțiunile antispastice și antiinflamatorii ale produselor fitoterapeutice întrebuințate în Oltenia* în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 35/2021, București, Editura Academiei Române (ISSN 1015-9118, European Reference Index for the Humanities, categ. B), pp. 353-362.

EADEM, *Un francez cu suflet de oltean: Charles Laugier. Însemnări despre activitatea medicală, culturală și publicistică*, în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 36/2022, București, Editura Academiei Române (ISSN 1015-9118, European Reference Index for the Humanities, categ. B), pp. 157-170 (în colaborare cu Narcisa Maria Mitu).

EADEM, *Matilda Brădișteanu (Dușulescu) - prima femeie avocat din Oltenia* (în colaborare) în „Arhivele Olteniei” Serie Nouă, nr. 37/2023, București, Editura Academiei Române, ISSN – L: 1015-9118, ISSN (Online): 2558-8435 (revistă supusă procesului de peer-review și este indexată: ERIH PLUS, INDEX COPERNICUS, International Innovative Journal Impact Factor (IIJIF), MIAR, SIS, Open Academic Journal Index (OAJI), DRJI), (în colaborare), pp. 267-278.

EADEM, *Toma G. Bulat-personalitate complexă a vieții culturale românești*, în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 38/2024, București, Editura Academiei Române (ISSN 1015-9118, European Reference Index for the Humanities, categ. B), pp. 195-203 (în colaborare).

C. Studii și articole publicate în reviste de specialitate:

LOREDANA-MARIA ILIN-GROZOIU, *Unele considerații privind plângerea prealabilă ca mod de sesizare a organelor judiciare*, în „Revista de Studii Socio-Umane”, nr. 6/2004, Craiova, Editura Themis, ISSN 1583-302X, pp. 166-171.

EADEM, *Contribuții la istoria unui monument dispărut: Biserica „Sf. Nicolae” din Craiova, ctitorie a boierilor Gănescu*, în „Arhivele Olteniei” (European Reference Index for the Humanities, categ. C, ISSN 1222-4766), serie nouă, nr. 19/2005, București, Editura Academiei Române, pp. 27-39.

EADEM, *Considerații generale privind modurile de sesizare a organelor de urmărire penală în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C. S. Nicolăescu-Plopșor>>”*, nr. VI/2005, Craiova, Editura Universitaria, ISBN 973-87597-4-9, pp. 207-211.

EADEM, *Aspecte speciale privind procedura plângerii prealabile*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C. S. Nicolăescu Plopșor>>”, nr. VII/2006, Craiova, Editura Beladi, ISSN 1841-0898, pp. 227-232.

EADEM, *Toma G. Bulat the intellectual's model of XXth century*, în „Arhivele Olteniei”, (European Reference Index for the Humanities, categ. C, ISSN 1222-4766), serie nouă, nr. 20/2006, București, Editura Academiei Române, pp. 63-69.

EADEM, *Paștile-sărbătoarea înnoirii. Datini și obiceiuri de pe Valea Desnățuiului*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C. S. Nicolăescu-Plopșor>>”, nr. VIII/2007, Craiova, Editura Aius, ISSN 1841-0898, pp. 275-286.

EADEM, *Intersectarea tradiției populare cu tradiția religioasă în contextul practicării obiceiurilor de Crăciun din zona Mehedinților*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C. S. Nicolăescu Plopșor>>”, nr. IX/2008, Craiova, Editura Aius, ISSN 1841-0898, pp. 239-250.

EADEM, *Discuții și dezbateri parlamentare privind revizuirile Constituției de la 1866*, în „Arhivele Olteniei” (ERIH, Nat; CNCSIS C, ISSN 1015-9118), serie nouă, nr. 23/2009, București, Editura Academiei Române, pp. 155-172.

EADEM, *Scrieri cu caracter normativ din Principatele Române în perioada 1765-1820*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C.S. Nicolăescu Plopșor>>”, nr. X/2009, Craiova, Editura Aius, ISSN 1841-0898, pp. 159-166.

EADEM, *Datini și credințe de Bobotează din comuna Fălcoiu, județul Olt*, în „Arhivele Olteniei”, (ERIH, Nat; CNCSIS C, ISSN 1015-9118), serie nouă, nr. 24/2010, București, Editura Academiei Române, pp. 327-340.

EADEM, *Familia-mediul autentic al păstrării sărbătorilor*, în „Datina”, anul XVI, nr. 56/2010, pp. 5-7 (în colaborare).

EADEM, *Sărbătoarea Adormirii Maicii Domnului în comuna Bulzești, județul Dolj*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C.S. Nicolăescu-Plopșor>>”, nr. XI/2010, Craiova, Editura Aius, ISSN 1841-0898, pp. 95-101 (Index Copernicus).

EADEM, *The funeral feasts – remembering of the deceased. Special regard on Oltenia*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane «C .S. Nicolăescu-Plopșor»”, nr. XII/2011, Craiova, Editura Aius, ISBN 973-85424-55-6, pp. 85-95. (Index Copernicus).

EADEM, *Concepția despre lumină în tradiția creștină și populară din Oltenia*, în „Arhivele Olteniei”, (ERIH, Nat; CNCSIS C, ISSN 1015-9118), serie nouă, nr. 25/2011, București, Editura Academiei Române, pp. 269-275.

EADEM, *Constitutional Innovations in the Romanian Principles: The Organic Regulations-The Separation of Powers Principle* în „Oltenia. Studii și comunicări. Arheologie-istorie”, volumul XVIII-XIX, 2011-2012, Craiova, ISSN 1454-6892, pp. 196-201.

EADEM *Tradiții ale Trifonului în Oltenia*, în „Arhivele Olteniei” (ERIH, Nat; CNCSIS C, ISSN 1015-9118), serie nouă, nr. 26/2012, București, Editura Academiei Române, pp. 379-390.

EADEM, *Caracteristici comune ale praznicului creștin de Rusalii și ale tradiției călușarilor*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C.S. Nicolăescu-Plopșor>>”, nr. XIII/2012, Craiova, Editura Aius, ISBN 973-85424-55-6, pp. 146-153. (Index Copernicus).

EADEM, *Colacul – simbolism și ofrandă rituală. Interferențe între practica folclorică și tradiția creștină din Oltenia* în „Memoria Ethnologica. Revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală”, an XIII, nr. 46-47/2013, Baia Mare, ISSN 1582-8573, pp. 22-31.

EADEM, *Grâul-materie hrănitoare și element ritual cu valențe simbolice în practicile din Oltenia* în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C.S. Nicolăescu-Plopșor>>”, nr. XIV/2013, București, Academiei Române, ISSN 1841-0898, pp. 223-236. (Index Copernicus).

EADEM, *Arta broderiei medievale la mănăstirile din Țara Românească* în „Arhivele Olteniei” (ERIH, Nat; CNCSIS C, ISSN 1015-9118), serie nouă, nr. 27/2013, București, Editura Academiei Române, pp. 391-396.

EADEM, *Pomenirile-aducere-aminte de cei răposați. Privire specială asupra Olteniei*, în „Memoria Ethnologica. Revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală”, an XIV, nr. 50-51/2014, Baia Mare, ISSN 1582-8573, pp. 60-73.

EADEM, *Banca Națională a României după etatizare. Reforma monetară din 1947*, în „Oltenia. Studii. Documente. Cercetări”, seria IV, nr. 2/2014, Craiova, Editura Sitech, ISSN 1842-6166, pp. 98-103 (în colaborare).

EADEM, *Coliva-simbol al legăturii dintre cei vii și cei răposați*, în „Memoria Ethnologica. Revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală”, an XIV, nr. 52-53/2014, Baia Mare, ISSN 1582-8573, pp. 162-169.

EADEM, *Simbolismul br adului în practicile funerare din Oltenia*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C. S. Nicolăescu-Plopșor>>”, nr. XV/2014, București, Editura Academiei Române, ISSN 1841-0898, pp. 169-182. (Index Copernicus).

EADEM, *Preluări de idei, concepte, superstiții privind nemurirea sufletului și cultul morților de la vechile credințe în tradiția populară românească*, în „Arhivele Olteniei” (ERIH, Nat; CNCSIS C, ISSN 1015-9180), serie nouă, nr. 28/2014, București, Editura Academiei Române, pp. 283-312.

EADEM, *Ritul privegherii în Oltenia: sensuri și semnificații*, în „Memoria Ethnologica. Revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală”, an XIV, nr. 54-55/2015, Baia Mare, ISSN 1582-8573, pp. 62-69.

EADEM, *Cercetări etnofolclorice în spațiul oltenesc ale lui C. S. Nicolăescu-Plopșor* în „Memoria ethnologica”, Baia Mare, an XIV, nr. 56-57/2015, ISSN 1582-8573, pp. 44-51.

EADEM, *Obiceiuri calendaristice de iarnă-primăvară din Oltenia*, în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 29/2015, București, Editura Academiei Române, pp. 356-381 (ISSN 1015-9118, European Reference Index for the Humanities, categ. C; L'Agence d'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur, pozitia C, nr. 1015-9118, domeniul Histoire) (în colaborare).

EADEM, *Funerary Remnants of the geto-dacians in the Romanian Popular Culture*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XVI/2015, București, Editura Academiei Române, ISSN 1841-0898, pp. 145-152. (Index Copernicus).

EADEM, *Cântecul ritual funerar-expresivitate și semnificații simbolice*, în „Memoria Ethnologica”, an XVI, nr. 58-59/2016, Baia Mare, ISSN 1582-8573, pp. 94-103. (revistă indexată în BDI EBSCO (U.S.A.).

EADEM, *Motivul «părăsirea casei pământești» ilustrat în lirica funerară românească*, în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 30/2016, București, Editura Academiei Române (ISSN 1015-9118, European Reference Index for the Humanities, categ. C), pp. 273-281.

EADEM, *The funerary song Three sisters gathering flowers*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XVII/2016, București, Editura Academiei Române, (Online) ISSN: 2501-0468, ISSN: 1841-0898 print (Index Copernicus, International Institute of Organized Research (I2OR), International Innovative Journal Impact Factor (IIJIF), SIS, MIAR, Open Academic Journals Index (OAJI), CNCS C), pp. 263-275.

EADEM, *Historiographic outlining on the Song of the Dawn*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XVIII/2017, București, Editura Academiei Române, (Online) ISSN: 2501-0468, ISSN: 1841-0898 print (Index Copernicus, International Institute of Organized Research, International Innovative Journal Impact Factor (IIJIF), SIS, MIAR, Open Academic Journals Index (OAJI), CNCS C). pp. 219-228.

EADEM, *Caracteristici simbolice ale focurilor rituale în cultura populară și religioasă din Oltenia* în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 32/2017, București, Editura Academiei Române, (ISSN 1015-9118, European Reference Index for the Humanities, categ. C), pp. 295-304.

EADEM, *Simbolistica busuiocului în obiceiurile vieții omului și în cele calendaristice*, în „Memoria Ethnologica”, an XVI, nr. 62-63/2017, Baia Mare, ISSN 1582-8573, pp. 28-39. (revistă indexată în BDI EBSCO (U.S.A.).

EADEM, *The wedding ceremony in Oltenia*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XIX/2018, București, Editura Academiei (ISSN 1841-0898, Index Copernicus, International Institute of Organized Research, International Innovative Journal Impact Factor (IIJIF), SIS, MIAR, Open Academic Journals Index (OAJI), CNCS C), pp. 26-33.

EADEM, *Strigătul de durere manifestat prin bocetul tradițional*, în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 32/2018, București, Editura Academiei Române (ISSN 1015-9118, European Reference Index for the Humanities, categ. C), pp. 211-218.

EADEM, *Romanian ethnological references in the writings of Anton-Maria Del Chiaro* în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C. S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XX/2019, Editura Academiei (ISSN 1841-0898, (Index Copernicus, International Institute of Organized Research, International Innovative Journal Impact Factor (IIJIF), SIS, MIAR, Open Academic Journals Index (OAJI), CNCS C), pp. 23-30.

EADEM, *Terapeutici arhaice și actuale legate de întrebuințarea oțetului. O cercetare expresă din spațiul etnografic oltenesc*, în „Memoria Ethnologica”, an XIX, nr. 74-75/2020, Baia Mare, ISSN 1582-8573, pp. 56-69. (revistă indexată în BDI EBSCO (U.S.A.).

EADEM, *The contribution of hive products in the prophylaxis and treatment of diseases (Aportul produselor stupului în profilaxia și tratamentul bolilor)*, în „Journal of Romanian Literary Studies (JRLS)”, nr. 21/2020, Târgu-Mureș, ISSN: 2248-3004, publicație indexată BDI (în mai multe baze de date academice internaționale (CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Google Academic, Research Gate, Academic.edu, WorldCat, BDD) și editată sub egida Institutului de Studii Multiculturale Alpha și a Editurii Arhipelag XXI, pp. 1211-1218.

EADEM, *Unguente izvodite de lecuitorii populari din Oltenia*, în „Memoria Ethnologică” an XX, nr. 76-77/2020 Baia Mare, ISSN 1582-8573 (revista este indexată în BDI EBSCO (USA), pp. 20-29.

EADEM, *Acknowledged traditional remedies and treatments with medicinal wine*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor”, Craiova, nr. XXI/2020, Editura Academiei (ISSN 1841-0898, Index Copernicus, CNCSIS C), pp. 63-70.

EADEM, *The therapeutical value of the medicinal plants in the respiratory diseases*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XXII/2021, Craiova, Editura Academiei (ISSN 1841-0898, Index Copernicus, CNCSIS C), pp. 273-282.

EADEM, *Relația dintre spațiu și bunăstare în contextul existenței umane*, în „Memoria Ethnologică”, an XXI, nr. 78-79/2021, Baia Mare, ISSN 1582-8573 (revista este indexată în BDI EBSCO (USA), pp. 56-65.

EADEM, *Ceremonialul culegerii plantelor de leac. Privire specială asupra Olteniei*, în „Memoria Ethnologică”, an XIX, nr. 80-81/2021 (revista este indexată în BDI EBSCO (USA), pp. 42-53.

EADEM, *The prophylactic and healing effect of woody plants from the spontaneous flora*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XXIII/2022, Craiova, Editura Academiei, pp. 273-282.

EADEM, *Simeon Florea Marian-culegător de folclor medical*, în „Memoria Ethnologică”, an XXII, nr. 82-83/2022, Baia Mare (revista este indexată în BDI EBSCO (USA), pp. 18-29.

EADEM, *Forme de administrare a medicației în medicina populară* în „Memoria Ethnologică”, an XXII, nr. 84-85/2022, Baia Mare (revista este indexată în BDI EBSCO (USA), pp. 48-61.

EADEM, *Therapeutic magical rituals. The disenchantment*, în „Journal of Romanian Literary Studies (JRLS)”, nr. 28/2022, Târgu-Mureș, publicație indexată BDI (în mai multe baze de date academice internaționale: CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Google Academic, Research Gate, Academic.edu, WorldCat, BDD) și editată sub egida Institutului de Studii Multiculturale Alpha și a Editurii Arhipelag XXI, pp. 469-478.

EADEM, *Medicina populară în preocupările etnofolclorice ale lui Artur Gorovei*, în „Memoria Ethnologică”, nr. 86-87/2023, Baia Mare, pp. 110-113, ISSN 1582-8573, (revista este indexată în BDI EBSCO (USA)).

EADEM, *The involvement of the women in the year-round traditional customs that promote health*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XXIV/2023, Craiova, Editura Academiei, pp. 145-155.

EADEM, *Ritualul magic al descântatului*, în „Memoria Ethnologică”, nr. 88-89/2023, Baia Mare, ISSN 1582-8573, (revista este indexată în BDI EBSCO (USA)), pp. 20-33.

EADEM, *VALENȚE SIMBOLICE ALE VEGETALULUI ÎN OBICEIURILE ȘI PRACTICILE MAGICE DE VARĂ*, în „Memoria Ethnologica”, Baia Mare, nr. 90-91/2024, pp. 48-61, ISSN 1582-8573 (revistă indexată în BDI EBSCO (U.S.A.)).

EADEM, *THE SYMBOLISM OF THE VEGETAL IN THE CONTEXT OF EASTER CUSTOMS (SEMNICĂȚIA SIMBOLICĂ A VEGETALULUI ÎN CONTEXTUL OBICEIURILOR PASCALE)*, în „Journal of Romanian Literary Studies” (JRLS), nr. 37/2024, Târgu-Mureș, pp. 332-337. (publicație indexată BDI (CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Google Academic, Research Gate, Academic.edu, WorldCat, BDD, OCLC, SJIFactor, Electronic Journals Library - EZB, Scilit, ROAD)).

EADEM, *THE PROPHYLACTIC AND THERAPEUTIC ROLE OF PLANTS*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XXV/2024, Craiova, Editura Academiei, pp. 189-203.

D. Publicate în volume de studii colective:

LOREDANA-MARIA ILIN-GROZOIU, *Procese economice în societatea românească din epoca modernă, reflectate în legislația comercială*, în volumul *Revoluție și reformă în spațiul românesc. In honorem Vladimir Osiac*, Craiova, Editura Universitaria, 2006, 309 p., ISBN: 973-742-574-2, 978-973-742-547-8, pp. 67-74.

EADEM, *Gândirea și practica de natură constituțională din Țările Române în perioada 1774-1865*, în volumul *Continuitate istorică în spațiu și timp. Profesorul Vladimir Osiac la 70 de ani*, Craiova, Editura Universitaria, 2011, ISBN 978-606-14-0219-9, pp. 214-221.

EADEM, *Principiul separației puterilor în stat prevăzut în Constituția României din anul 1866*, în volumul *Destin de istoric. In Honorem Dinu C. Giurescu*, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2012, ISBN 978-606-537-117-0, pp. 293-299.

EADEM, *Intersectarea tradiției populare cu tradiția religioasă în contextul practicării ritualului funerar în Oltenia*, în volumul *Biserică și societate: paradigme, interpretări, implicații*, coord. Mihaela Bărbieru, Roxana Radu, Lucian Dindirică, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2015, ISBN 978-606-537-305-1, pp. 123-129.

EADEM, *Simbolistica ramurii verzi în practicile populare legate de datele ciclului pascal*, în volumul *Istoricul Dinică Ciobotea la 70 de ani* (coord. Constanțiu Dinulescu și Eugen Petrescu), Craiova, Editura Universitaria, 2017, ISBN 978-606-14-1133-7, pp. 556-564.

EADEM, *Manifestările folclorice-forme elaborate de comunicare rituală*, în volumul *O viață în slujba cercetării. In honorem Cezar Avram* (coord. Mihaela Bărbieru, Lucian Dindirică), Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2016, ISBN 978-606-537-331-0, pp. 328-334.

E. Publicate în volume ale manifestărilor științifice naționale și internaționale:

LOREDANA-MARIA ILIN-GROZOIU, *Reflectarea continuității identitare românești în portul popular sud-dunărean*, în volumul „Congresul Spiritualității Românești”, Alba Iulia, Editura Semne, 2006, ISBN-10: 973-624-452-0, ISBN-13: 978-973-624-452-0, pp. 287-293.

EADEM, *Credințe și ritualuri legate de Sărbătoarea Sfântului Gheorghe în zona Mehedinților*, în volumul „Mehedinți - Istorie, Cultură și Spiritualitate”, Drobeta Turnu Severin, Editura Didahia Severin, 2008, ISBN 978-973-87699-9-1, pp. 522-528.

EADEM, *Acțiuni militare premergătoare primei lupte de la Drăgășani din timpul revoluției de la 1821(29 mai)*, în volumul „Românitate și latinătate în Uniunea Europeană”, Craiova, Editura Fundația Scrisul Românesc, 2009, ISBN 978-973-7864-54-3, pp. 208-216 (în colaborare).

EADEM, *Botezul – „îmbrăcăminte” către împărăție*, în „volumul Mehedinți – istorie, cultură și spiritualitate”, Drobeta Turnu Severin, Editura Didahia Severin, 2011, ISSN 2067-5577, pp. 640-645.

EADEM, *Implicarea domnitorului Matei Basarab în ridicarea locașurilor de cult din Țara Românească*, în volumul „Mehedinți, istorie, cultură și spiritualitate”, ediția a V-a, Drobeta Turnu Severin, Editura Universitaria, Editura Didahia Severin, 2012, ISSN 2067-5577, pp. 471-482 (în colaborare cu Marian Grozoiu).

EADEM, *Focul-element ritual și simbolic în practicile de iarnă și primăvară din zona Mehedințiului* în volumul „Mehedinți, istorie, cultură și spiritualitate, ediția a VI-a, Drobeta Turnu Severin, Editura Mitropolia Olteniei, Editura Didahia Severin, 2013, ISSN 2067-5577, pp. 1179-1186, (în colaborare cu Marian Grozoiu).

EADEM, *Gh. Ciușanu-folcloristul*, în volumul „Craiova. Modele de legitimare și valori europene”, Craiova, Editura Aius, 2013, ISBN: 978-606-562-356-9, pp. 99-102.

EADEM, *Focul-valori simbolice*, în volumul publicat pe CD *Sărbătoarea Paștelui între tradițional și modern*, 2014, Craiova, Editura Else, ISBN: 978-606-635-148-5, pp. 70-73

EADEM, *Însemnări despre lumânare*, în volumul publicat pe CD *Comori regăsite*, 2014, Baia Mare, ISBN 978-973-0-16954-6, pp. 18-22.

EADEM, *Acte constituționale din Principatele Române cuprinse între Balta Liman și Constituția din anul 1866*, în volumul „Instituțiile juridice românești la 150 de ani de la reforma legislativă a lui A. I. Cuza, Craiova”, Editura Aius, 2014, ISBN 978-606-562-434-4, pp. 28-43.

EADEM, *Stilul brâncovenesc în arta bisericească oltenească*, în volumul „Mehedinți, istorie, cultură și spiritualitate”, Drobeta Turnu Severin, Editura Mitropolia Olteniei, Editura Didahia Severin, 2014, ISSN 2067-5577, pp. 873-883 (în colaborare Marian Grozoiu).

EADEM, *Semnificația salciei în cultul creștin și în tradiția populară românească* în volumul publicat pe suport CD *Sărbătoarea Paștelui între tradițional și modern*, Craiova, 2015, ISBN: 978-606-635-234-5, pp. 87-89.

EADEM, *Oul de Paști-simbol al Învierii*, în volumul publicat pe suport CD *Sărbătoarea Paștelui între tradițional și modern*, 2016, Craiova, ISBN: 978-606-635-328-1, pp. 195-199.

EADEM, *Casa Regală a României și costumul popular-simbol al Marii Uniri*, în volumul „Unitate prin diversitate. Memorie culturală și spiritualitate românească: personalități și acțiuni în

sprijinul Marii Uniri”, antologie alcătuită și prefăcută de Florea Firan, Craiova, Editura Scrisul Românesc, 2018, pp. 204-216 (în colaborare).

EADEM, *The traditional nourishment – support of a healthy life and the human activity*, în volumul „Identities in Globalization. Intercultural Perspectives”, editori Iulian Boldea și Cornel Sigmirean, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2020, ISBN 978-606-8624-10-5, pp. 242-250.

EADEM, *Periodical journals in which there are popularised the ethnoiatric medical practices occurred in the first decades of the 20th century within the romFreanian space*, în volumul „Identities in Globalization. Intercultural Perspectives”, editori Iulian Boldea și Cornel Sigmirean, Târgu Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2021, ISBN: 978-606-93691-3-5, pp. 222-228.

EADEM, *Customs related to the birth and the hygiene of the newborn*, în volumul „Reading Multiculturalism: human and social perspectives”, editori I. Boldea, C. Sigmirean, Dumitru Mircea Buda, Târgu Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2021, ISBN: 978-606-93691-9-7, pp. 71-75.

EADEM, *Profilaxie și tratament prin ceaiurile tradiționale. Privire specială asupra Olteniei*, în volumul „Comunități umane, modernizare și urbanizare în sud-vestul României”, coord. Anca Ceașescu, Ileana Cioarec, Georgeta Ghionea, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2021, ISBN 978-606-537-324-6, pp. 323-331.

EADEM, *Memoria culturală a revoluției de la 1821. Studiu de caz: monumente dedicate lui Vladimirescu la Drăgășani*, în volumul „1821-2021 Bicentenarul revoluției conduse de Tudor Vladimirescu” (Sevastian Cercel, Georgeta Ghionea, coord.), Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2021, pp. 246-259 (în colaborare).

EADEM *Chirurgia populară în Oltenia*, în Simona Lazăr, Mihaela Bărbieru (coord.), *Frontiere și contacte. Fenomene locale, regionale și globale*, București, Editura Institutului Național pentru Studiul Totalitarismului (editură clasificată CNCS B), 2022, ISBN 978-606-9053-14-0, pp. 203-210.

EADEM, *Historiographic summary on the therapeutic disenchantment*, în volumul „Identities in Globalization. Intercultural Perspectives”, editori Iulian Boldea și Cornel Sigmirean, Târgu Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2022, ISBN: 978-606-93691-3-5, pp. 210-216.

EADEM, *Rețete populare și leacuri băbești în afecțiunile dentare*, în volumul „Means and meanings of communication. Contexts and”, editori Iulian Boldea, Cornel Sigmirean și Dumitru-Mircea Buda, Târgu Mureș, Editura „Arhipelag XXI” Press, ISBN: 978-606-93691-9-7, 2022, pp. 111-116.

EADEM, *Întrebuințarea plantelor medicinale în profilaxia și tratamentul bolilor pediatrice*, în volumul „Comunități umane, modernizare și urbanizare în sud-vestul României”, (coord. Anca Ceașescu, Ileana Cioarec, Georgeta Ghionea), Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2022, pp. 353-359.

EADEM, *Rețete populare și leacuri băbești în afecțiunile dentare*, în volumul „Means and meanings of communication. Contexts and”, editori Iulian Boldea, Cornel Sigmirean și Dumitru-Mircea Buda, Târgu Mureș, Editura „Arhipelag XXI” Press, ISBN: 978-606-93691-9-7, 2022, pp. 111-116.

EADEM, *Elemente de medicină populară în scrierile medicilor români din secolul al XIX-lea și prima jumătate a veacului următor*, în volumul „Comunități umane, modernizare și urbanizare în sud-vestul României” (coord. Anca Ceașescu, Ileana Cioarec, Georgeta Ghionea), Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2023, pp. 261-272.

EADEM, *Drepturile femeii în Constituția din anul 1923*, în volumul „100 DE ANI DE LA ADOPTAREA CONSTITUȚIEI ROMÂNIEI: EVOLUȚII, CONTEXT ȘI PERSPECTIVE EUROPENE ÎN ROMÂNIA ȘI REPUBLICA MOLDOVA”, MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI

CERCETĂRI AL REPUBLICII MOLDOVA UNIVERSITATEA DE STAT DIN MOLDOVA, ISBN 978-9975-62-577-7, Chișinău, Editura USM, 2023, pp. 118-128.

EADEM, *I. Aurel Candrea și folclorul medical*, în volumul „NEW PERSPECTIVES ON MULTICULTURALITY: LITERATURE AND DIALOGUE (coord. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Dumitru-Mircea Buda), ”Arhipelag XXI” Press, Tîrgu Mureș, 2023, ISBN: 978-606-93590-3-7, pp. 248-253.

EADEM, *Constituția din 1923. Crochiu istoriografic* în Sebastian Cercel, Anca Ceașescu, Georgeta Ghionea (coord.), „Realități socio-economice, mentalitate și identitate românească”, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun (CNCS B), 2024, ISBN e-book pdf 978-606-537-712-7, pp. 107-117(în colaborare).

EADEM, *Mărul/creanga de măr-simbolism în riturile de trecere*, în volumul „THE POWER OF DIALOGUE IN A GLOBALIZED WORLD” (editori Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Dumitru-Mircea Buda), Târgu-Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2024, ISBN: 978-606-93691-3-5, pp. 192-198.

EADEM, *Popasuri spirituale la sărbătoarea Învierii Domnului*, în volumul „Celebrarea Paștelui în Oltenia. Ouăle încondeiate și simbolistica acestora”, coord. Anca Ceașescu, Roxana Deca, Craiova, Editura Autograf MJM Craiova, 2024, pp. 7-14.

EADEM, *THE SYMBOLIC MEANING OF WOOD IN THE CONTEXT OF FUNERAL RITUALS*, în volumul „READING COMMUNICATION IN POSTMODERNITY. DISCOURSES AND SOCIAL PERSPECTIVES” (editori Iulian Boldea, Cornel Sigmirean), 2024, pp. 77-83.

EADEM, *Vegetable symbols with apotropaic valences from the bible*, în volumul „Culture, Globalisation and Intercultural Perspectives” (edit. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean), Târgu Mureș, Arhipelag XXI Press, 2025, pp. 214-220.

III. Recenzii/ cronică științifică

1. Cezar Avram, Roxana Radu, *Regimuri politice contemporane: democrațiile*, Craiova, Editura Aius, 2007, ISBN 978-973-1780-29-0, 322 p., în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C.S. Nicolăescu-Plopșor>>”, nr. 9/2008, Craiova, Editura Aius, ISSN 1841-0898, pp. 429-431.

2. *Istoria României prin concepte. Perspective alternative asupra limbajelor social-politice* (editori Victor Neumann, Armin Heinen), Iași, Editura Polirom, 2010, ISBN: 978-973-46-1803-3, 528 p., (*History of Romania by concepts. Alternative perspectives on social and political language*), în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C.S. Nicolăescu-Plopșor>>”, nr. XIII/2012, Craiova, Editura Aius, ISBN 973-85424-55-6, pp. 303-307.

3. Anca Ceașescu, *Așezările rurale din Câmpia Băileștilui (cu elemente de etnografie)*, Craiova, Editura Universitaria, 2011, ISBN 978-606-14-0147-5, 335 p., în „Arhivele Olteniei”, serie nouă, nr. 26/2012, Craiova, Editura Academiei Române, ISSN 1015-9118, p. 521.

4. Anca Ceașescu, *Așezările rurale din Câmpia Băileștilui (cu elemente de etnografie)i*, Craiova, Editura Universitaria, 2011, ISBN 978-606-14-0147-5, în „Revista de Științe Politice”, nr. 29/2011, Craiova, Editura Universitaria, pp. 115-117.

5. Lidia Trăușan-Matu, *De la leac la rețetă. Medicalizarea societății românești în veacul al XIX-lea (1831-1869)*, București, Editura Universității din București, 2011, ISBN 978-606-16-0001-4, 446p., în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C. S. Nicolăescu-Plopșor>>”, nr. XIV/2013, Craiova, Editura Academiei Române, ISSN 1841-0898, pp. 281-282.

6. John Meyendorff, *Teologia bizantină. Tendințe istorice și teme doctrinare*, ediția `a II-a revizuită (traducere din limba engleză și cuvânt înainte Alexandru I. Stan), București, Editura

- Nemira, 2011, 350p., ISBN 978-606-579-241-8 în „Arhivele Olteniei”, serie nouă, nr. 27/2013, pp. 391-396, București, Editura Academiei Române, ISSN 1015-9118, pp. 464-468.
7. Diarmaid MacCulloch, *Istoria creștinismului: primii 3000 de ani* (traducere de Cornelia Dumitru și Mihai-Silviu Chirilă), Iași, Editura Polirom, 2011, ISBN 978-973-46-2016-6, în „Teologie și Viață. Revistă de gândire și spiritualitate creștină”, Mitropolia Moldovei și Bucovinei, Editura Doxologia, nr. 1-4/2013, ISSN 2285-5564, ISSN-L 1221-5988, pp. 255-262.
8. *Crucea-punte a învierii. Tradiții și monumente funerare din Oltenia*, (coord. Mirela Crețu și Valerie Deleanu), Sibiu, Editura „Astra Museum”, 2011, ISBN 978-973-8993-66-2, în „Mitropolia Olteniei”, nr. 9-12/2013, Craiova, Editura Mitropolia Olteniei, ISSN 1013-4239, pp. 291-295.
9. Ion Pașol, *Dați-ne tradițiile înapoi*, Râmnicu Vâlcea, Editura Offsetcolor, 2013, ISBN 978-973-11206-5-1, 209p., în „Memoria Ethnologica. Revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală”, nr. 48-49/2013, Baia Mare, ISSN 1582-8573, pp. 218-221.
10. Anca Ceașescu, *Rituri de trecere în societățile tradiționale. Nașterea*, Craiova, Editura Universitaria, București, Editura Pro Universitaria, 2014, ISBN 978-606-14-0885-6, ISBN 978-606-26-0167-6, 238p., în „Arhivele Olteniei”, serie nouă, nr. 29/2015, București, Editura Academiei Române, ISSN 1015-9118, pp. 469-470.
11. Iulia Wisoșenschi, Emil Țârcomnicu, Cătălin Alexa, Nistor Bardu, „*Lecturi vizuale etnologice la aromânii din Albania, zmona Korçë*”, București, Editura Etnologică, 2014, ISBN 978-973-8920-72-9, 144p., în „Memoria Ethnologica”, an XVI, nr. 60-61/2016, Baia Mare, ISSN 1582-8573, pp. 240-243.
12. Elena Maxim, *Simbolul albinei și al produselor ei în cultura populară românească*, București, Editura Etnologică, 2019, ISBN 978-606-8830-75-9, 251p, în „Studii și comunicări de etnologie”, tom XXXV/2021, pp. 187-190.
13. Ioana-Ruxandra Frunteală, *Despre interpretarea etnologică*, București, Editura Etnologică, 2020, 219p., ISBN 978-606-067-002-5 în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai”, nr. XXIV, 2021.
14. Adelina Dogaru, *Fabrica de oameni*, București, Editura Etnologică, 2019, ISBN 978-606-8830-79-7, 281p., în „Anuarul Institutului de Cercetări-Socio Umane Sibiu al Academiei Române”, vol. XXVIII/2021, pp. 252-255.
15. Laura Jiga Iliescu, *Biserica de alături. Câteva rituri necercetate ale ciobanilor din Carpați. Studiu de etnologie asupra religiozității pastorale*, Iași, Editura Institutul European, 2020, ISBN 978-606-24-0274-7, 229p., în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 35/2021, București, Editura Academiei Române (ISSN 1015-9118, European Reference Index for the Humanities, categ. B), pp. 387-389.
16. Monica Bercovici-Ratoiu, *Troița în peisajul cultural al Munților Apuseni*, București, Editura Etnologică, 2020, 246p., ISBN 978-606-067-008-7, în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 35/2021, București, Editura Academiei Române (ISSN 1015-9118, European Reference Index for the Humanities, categ. B), pp. 389-390.
17. Mihaela Bucin, Otilia Hedeșan, Tudor Sălăgean, Szabó Zsolt, Rodica Zafiu, *Dragobete: cinci deschideri*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2020, ISBN 978-973-125-756-3, 96p, în „Studii și comunicări de etnologie”, tom XXXVI/2022.
18. Delia-Anamaria Răchișan, *Simboluri vegetale antropomorfizate și misterioase cu funcție tămăduitoare*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2022, ISBN 978-606-020-440-4, 238p., în „Anuarul Institutului de Cercetări-Socio Umane Sibiu al Academiei Române”, vol. XXIX/2022

IV. Participări la conferințe, simpozioane și alte manifestări științifice

A. internaționale sau cu participare internațională

Participări internaționale:

LOREDANA-MARIA ILIN-GROZOIU, *Atitudinea Rusiei față de Țările Române la începutul secolului al XIX –lea. Pacea de la București*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Zilele Basarabiei și Bucovinei”, organizat de Fundația Culturală „Scrișul Românesc”, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, cu sprijinul Primăriei Craiova, 24-26 martie 2005, Craiova.

EADEM, *Toma G. Bulat sau modelul intelectualului secolului XX*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Zilele Basarabiei și Bucovinei”, organizat de „Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, Fundația „Scrișul Românesc”, 8 aprilie 2006, Craiova.

EADEM, *Reflectarea continuității identitare românești în portul popular sud-dunărean*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Congresul Spiritualității Românești”, organizat de Guvernul României–Departamentul Românilor de Pretutindeni, ediția a X-a, decembrie 2006, Alba-Iulia.

EADEM, *Aderarea României la Uniunea Europeană – proces încheiat?*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Congresul Spiritualității Românești”, organizat de Academia Română, Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni și Patriarhia Română Alba Iulia, 27 noiembrie-1 decembrie 2007, Alba Iulia (în colaborare).

EADEM, *Moralitatea femeii moderne-decadentă sau ascensiune spirituală?*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Femeia română în secolul XXI: tradiție, continuitate, viziune”, organizat de Uniunea Internațională a Femeilor Române (UNIFERO), în parteneriat cu Primăria Municipiului Vatra Dornei, Asociația Femeilor pentru Activități Pozitive, Toleranță și Educație FAPTE-AFAR București, Fundația „Șanse Egale pentru Femei” SEF, 26-29 iunie 2008, Vatra Dornei (în colaborare).

EADEM, *Constituția de la 1923-expresie a consolidării unității naționale române*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Congresul Spiritualității Românești”, organizat de Academia Română, Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni și Patriarhia Română Alba Iulia, 29 noiembrie-3 decembrie 2008, Alba Iulia.

EADEM, *Acțiuni militare premergătoare primei lupte de la Drăgășani din timpul revoluției de la 1821 (29 mai)*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Românitate și latinitate în Uniunea Europeană”, organizat de Direcția Județeană Dolj pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național și Fundația Scrișul Românesc, ediția a III-a, 9-11 mai 2009, Craiova (în colaborare).

EADEM, *Rolul economic al aromânilor în evoluția istorică a orașului Drăgășani (jud. Vâlcea)*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Aromânii - ieri și azi”, organizat de Ministerul Afacerilor Externe, Universitatea de Vest din Timișoara, Consiliul Județean Timiș, Comitetul Dante Alighieri din Timișoara, 2009, Timișoara (în colaborare).

EADEM, *Implicarea aromânilor în dezvoltarea economică a regiunii Drăgășani*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Congresul Spiritualității Românești”, organizat de Academia Română, Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni și Patriarhia Română Alba Iulia, decembrie 2009, Alba-Iulia. (în colaborare).

EADEM, *Relațiile economice româno-sârbe (1859-1939)*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Românitate și latinitate în Uniunea Europeană” organizat de Direcția Județeană Dolj

pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național și Fundația Scrisul Românesc, ediția a III-a, 9-11 mai 2009, Craiova (în colaborare).

EADEM, *Laura Simulescu-personalitate și model al implicării feminine în viața socială*, comunicare susținută la conferința internațională „Women’s Top Place in XXI Century through Education”, organizată de UNIFERO-Uniunea Internațională a Femeilor Române, 11-13 iunie 2010, Piatra Neamț (în colaborare).

EADEM, *Câteva considerații privind rolul femeii în familia ortodoxă și societatea contemporană*, comunicare susținută la conferința internațională „Women’s Top Place in XXI Century through Education”, organizată de UNIFERO-Uniunea Internațională a Femeilor Române, 11-13 iunie 2010, Piatra Neamț (în colaborare).

EADEM, *Pomenirile-aducere-aminte de cei răposați. Privire specială asupra Olteniei*, comunicare susținută la simpozionul internațional „190 de ani de la revoluția lui Tudor Vladimirescu”, organizat de „Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, Universitatea din Craiova, Facultatea de Științe Sociale, Catedrele de Istorie și de Științe Politice, Muzeul Olteniei și Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”, Consiliul Județean Dolj, 26-27 mai 2011, Craiova.

EADEM, *C. S. Nicolăescu-Plopșor-folcloristul*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Congresul Spiritualității Românești”, organizat de Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni, Academia Română, Guvernul României, Departamentul Românilor de pretutindeni, Consiliu Județean Alba, 27 noiembrie – 2 decembrie 2011, Alba Iulia.

EADEM, *Înnoiri constituționale în Principatele Române: Regulamentele Organice – principiul separației puterilor în stat*, comunicare susținută la Congresul internațional „Oltenia. Interferențe culturale”, organizat de Muzeul Olteniei, secția de Istorie-Arheologie, Consiliul Județean Dolj, ediția a III-a, 17-19 octombrie 2012, Craiova.

EADEM, *Evoluția spiritului constituțional românesc în perioada 1849-1864*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Transformări legislative la nivel intern și european ale anului 2012”, organizat de Universitatea „Spiru Haret”, Facultatea de Drept și Administrație Publică-Craiova și CESCJ-Craiova, în colaborare cu Centrul Teritorial INPPA Craiova, Academia Română, „Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor” din Craiova, OADO Biroul Județean Dolj, 1-2 iunie 2012, Craiova.

EADEM, *On Francesco Guicciardini’s Thought and Some of his Considerations on Machiavelli*, comunicare susținută la conferința internațională „From Ancient to Modern”, 29 iulie-1 august 2013, Atena, Grecia (în colaborare).

EADEM, *Focul – element ritual și simbolic în practicile de iarnă și primăvară din zona Mehedințului*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Mehedinți-istorie, cultură și spiritualitate”, organizat de Mitropolia Olteniei, Episcopia Severinului și Strehaiei, ediția a VI-a, 3-6 iunie 2013, Drobeta Turnu Severin.

EADEM, *Drepturile și libertățile cetățenești reflectate în memoriile și proiectele de reformă din Principatele Române în prima jumătate a secolului al XIX-lea*, comunicare susținută la Simpozionul internațional „Congresul spiritualității Românești”, ediția a XVII-a, organizat de Academia Română, Consiliul Județean Alba, Primăria municipiului Alba Iulia, Primăria orașului Zlatna, 29 noiembrie-1 decembrie 2013, Alba-Iulia.

EADEM, *Stilul brâncovenesc în arta bisericească oltenească*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Mehedinți, istorie, cultură și spiritualitate”, ediția a VII, organizat de Mitropolia Olteniei, Episcopia Severinului și Strehaiei Drobeta-Turnu-Severin, 12-14 mai 2014, Drobeta Turnu Severin (în colaborare Marian Grozoiu).

EADEM, *Ritualul funerar din Oltenia – o abordare hermeneutică*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Știință și teologie-componente complementare ale educației”, organizat de Universitatea din Craiova, Inspectoratul școlar județean Dolj, Casa Corpului Didactic Dolj, 23 mai 2014, Craiova.

EADEM, *Acte constituționale din Principatele Române cuprinse între Balta Liman și Constituția din anul 1866*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Instituțiile juridice românești la 150 de ani de la reforma legislativă a lui A. I. Cuza”, organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, 12 iunie 2014, Craiova.

EADEM, *Doamna Marica Brâncoveanu-model creștin al femeii medievale românești*, comunicare susținută la simpozionul internațional “Fragmentarium Brâncovenesc”, organizat de Serviciul județean al Arhivelor Naționale Severin, Muzeul Porțile de Fier și Casa de Cultură Severin, 26-27 iunie 2014, Drobeta Turnu Severin.

EADEM, *Credința geto-dacilor în nemurirea sufletului*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Congresul Spiritualității Românești”, organizat de Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni, Academia Română, Guvernul României, Departamentul Românilor de Pretutindeni, noiembrie 2014, Alba Iulia.

EADEM, *Constitutional thinking and practice from the Romanian Principalities between 1765-1832*, comunicare susținută la conferința internațională „Conference after communism. East and west under scrutiny”, Craiova, 24-25 aprilie 2015.

EADEM, *Arhitectura și elementele de sculptură decorativă ale bisericii mănăstirii Clocociov*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Mehedinți-istorie, cultură și spiritualitate”, organizat de Mitropolia Olteniei, Episcopia Severinului și Strehaiei Drobeta-Turnu-Severin, ediția a VIII -a, 2-5 iunie 2015.

EADEM, *Considerații privind bisericile de lemn din județul Olt*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Mehedinți-istorie, cultură și spiritualitate”, organizat de Mitropolia Olteniei, Episcopia Severinului și Strehaiei Drobeta-Turnu-Severin, ediția a VIII-a, 2-5 iunie 2015.

EADEM, *Raportul de forțe pe plan sud-est european în deceniile șapte și opt ale secolului al XIX-lea*, comunicare susținută în cadrul Simpozionului internațional „139 ani de la Răscoala timoceană de la 1876” organizată de „AVE” Uniunea Etnicilor Români din Bulgaria în colaborare cu Casa de Cultură „Sf. Teofana Basarab” din Vidin, Societatea Culturală a Vlahilor, Curcubeul peste Dunăre și Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”, Vidin, Bulgaria, 27 iunie 2015.

EADEM, *Contribuția bisericilor oltenești la dezvoltarea artei sculpturale din secolul al XVIII lea*, comunicare susținută la Congresul Spiritualității Românești, organizat de Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni, Academia Română, Guvernul României, Departamentul Românilor de Pretutindeni, noiembrie 2015, Alba Iulia.

EADEM, *Promovarea muzicii psaltice atonite în mănăstirile din Oltenia*, comunicare susținută la Congresul Spiritualității Românești, organizat de Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni, Academia Română, Guvernul României, Departamentul Românilor de Pretutindeni, 2015, Alba Iulia (în colaborare).

EADEM, *Obiceiuri calendaristice de iarnă-primăvară din Oltenia*, comunicare susținută la simpozionul internațional „State and Society in Europe”, organizat de Biblioteca și Fundația „Alexandru and Aristia Aman”, Academia de Știință Română, Academia Română, Universitatea din Craiova, ediția a VIII-a, 25 octombrie-5 noiembrie 2015, pp. 356-381 (în colaborare).

EADEM, *Cântecul bradului în culegerile de folclor din Oltenia*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Mehedinți, istorie, cultură și spiritualitate”, organizat de Mitropolia

Olteniei, Episcopia Severinului și Strehaiei Drobeta-Turnu-Severin, ediția a IX-a, 30 mai-1 iunie 2016.

EADEM, *Principles and regulations stipulated in the Constitution from 1923*, comunicare susținută la conferința internațională “Conference after communism. East and west under scrutiny”, Craiova, 8-9 aprilie 2016.

EADEM, *Repertoriul poetic funerar din Mehedinți*, comunicare susținută la Congresul Spiritualității Românești, organizat de Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni, Academia Română, Guvernul României, Departamentul Românilor de Pretutindeni, Alba Iulia, 2016.

EADEM, *Teme și motive în lirica funerară mehedințeană*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Drobeta”, organizat de Muzeul Regiunii Porților de Fier, Drobeta Turnu-Severin, 22-23 septembrie 2016.

EADEM, *Mentalitatea arhaică - o abordare etnologică*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Mehedinți, istorie, cultură și spiritualitate”, organizat de Mitropolia Olteniei, Episcopia Severinului și Strehaiei Drobeta-Turnu-Severin, ediția a X-a, 1-3 iunie 2017.

EADEM, *Semnificații simbolice ale calului în lirica funerară românească*, comunicare susținută la “Colocviile Brăiloiu”, organizate de Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, București, 19–20 octombrie 2017.

EADEM, *Simbolistica vidrei în repertoriul funerar din Oltenia*, comunicare susținută la conferința internațională *Mitologie și folclor*, organizată de Facultatea de Limbi și Literaturi Străine a Universității din București, ediția a V-a, 27-28 octombrie 2018.

EADEM, *Toiagul-obiect ritual, semn al puterii și al înțelepciunii*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Mehedinți, istorie, cultură și spiritualitate”, organizat de Mitropolia Olteniei, Episcopia Severinului și Strehaiei Drobeta-Turnu-Severin, ediția a XI-a, 7-9 mai 2018.

EADEM, *Romanian ethnological references in the writings of Anton-Maria Del Chiaro*, comunicare susținută la conferința internațională „Stat și societate în Europa”, ediția a 11-a, organizat de Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”, 24-26 octombrie 2018, Craiova.

EADEM, *Ulciorul-obiect de utilitate și de atestare culturală sătească*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Mehedinți, istorie, cultură și spiritualitate”, ediția a XII-a, organizat de Mitropolia Olteniei, Episcopia Severinului și Strehaiei, 27-29 mai 2019, Drobeta Turnu-Severin.

EADEM, *Natural elements that connect This-Side World and the Other-Side World present in the funerary repertory from Oltenia*, comunicare susținută la conferința internațională „Politics. Diplomacy. Culture”, organizată de Biblioteca Județeană Alexandru și Aristia Aman, Dolj, ediția a VI-a, 30 mai-1 iunie 2019, Craiova.

EADEM, *The traditional nourishment – support of a healthy life and the human activity*, comunicare susținută la conferința internațională „Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity”, ediția a 7-a, organizată în perioada 23-24 mai 2020, la Târgu Mureș, de către Institutul de Studii Multiculturale *Alpha*, în parteneriat cu Universitatea "Dimitrie Cantemir" din Tîrgu Mureș și Institutul de Cercetari Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Romane).

EADEM, *Proprietățile bacteriostatice și hepatoprotectoare ale produselor fitoterapeutice utilizate în Oltenia (Bacteriostatic and hepatoprotective properties of the phytotherapeutic products, used in Oltenia)*, comunicare susținută la conferința internațională *Literature, discourse and multicultural dialogue*, ediția a VIII-a, organizată în perioada 12-13 decembrie 2020 Târgu Mureș, de către Institutul de Studii Multiculturale *Alpha*, în parteneriat cu Universitatea "Dimitrie Cantemir" din Târgu Mureș și Institutul de Cercetari Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Romane.

EADEM, *Periodical journals in which there are popularised the ethnoiatric medical practices occurred in the first decades of the 20th century within the romanian space*, comunicare susținută la conferința internațională „Globalization, intercultural dialogue and national identity”, ediția a VI-a, organizată de către Asociația pentru Cultura, Multimedia și Educație Democratică Alpha, prin Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu Universitatea "Dimitrie Cantemir" din Târgu Mureș și Institutul de Cercetări Socio-Umane "Gheorghe Șincai" al Academiei Române, 22-23 mai 2021, Târgu Mureș.

EADEM, *Periodice românești de etnoiatrie apărute în cea de-a doua jumătate a secolului al XIX-lea*, comunicare susținută la simpozionul internațional „Mehedinți, istorie, cultură și spiritualitate”, organizat de Mitropolia Olteniei, Episcopia Severinului și Strehaiei Drobeta-Turnu-Severin, ediția a XIII-a, 3-4 iunie 2021.

EADEM, *Chirurgia populară în Oltenia*, comunicare susținută la conferința internațională „Frontiere și contacte. Fenomene locale, regionale și globale”, instituții partenere: - Institutul Limbii Române / Lectoratul de limba română din cadrul Universității „Sfântii Chiril și Metodiu” din Veliko-Târnovo, Republica Bulgaria, Departamentul de Balcanistică - Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor” din Craiova, al Academiei Române - Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere - Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca – CUNBM – Facultatea de Litere - Asociația Culturală „Carmina Balcanica”, Craiova, 19-20 noiembrie 2021.

EADEM, *Obiceiurile de naștere și igiena nou-născutului*, comunicare susținută la Conferința internațională „Literature, discourse and multicultural dialogue”, ediția a IX-a, organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române și cu Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, 11-12 decembrie 2021, Târgu Mureș.

EADEM, *Historiographic summary on the therapeutic disenchantment*, comunicare susținută la conferința internațională „Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity”, ediția a 7-a, organizată în perioada 21-22 mai 2022, la Târgu Mureș, de către Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș și Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române.

EADEM, *Rețete populare și leacuri băbești în afecțiunile dentare*, comunicare susținută la Conferința internațională „Communication, Context, Interdisciplinarity”, ediția a VII-a, organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu Universitatea Dimitrie Cantemir din Târgu Mureș și Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, 22-23 octombrie 2022, Târgu Mureș.

EADEM, *Drepturile femeii în Constituția din anul 1923*, comunicare susținută la Conferința națională cu participare internațională „100 de ani de la adoptarea Constituției României de la 1923: evoluții, context și perspective europene în România și Republica Moldova”, organizată de Universitatea din București, Universitatea de Stat din Moldova în parteneriat cu Institutul Cultural Român, Chișinău, 24 martie 2023 (în colaborare).

EADEM, *I. Aurel Candrea și folclorul medical*, comunicare susținută la Conferința internațională „Literature, discourse and multicultural dialogue”, ediția a XI-a (LDMD 11), ediția a XI-a (LDMD 11), organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu Institutul de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române și cu Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, 9-10 decembrie 2023, Târgu Mureș.

EADEM, *MĂRUL/CREANGA DE MĂR-SIMBOLISM ÎN RITURILE DE TRECERE*, material susținut la Conferința internațională „Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity

(GIDNI - 11)”, organizată de către Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș și Institutul de Cercetari Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, 18-19 mai 2024, Târgu Mureș,

EADEM, *SEMNIFICAȚIA SIMBOLICĂ A LEMNULUI ÎN CONTEXTUL RITUALURILOR FUNERARE*, material susținut la Conferința Internațională „Communication. Context. Interdisciplinarity (CCI) ”, ediția a VIII, 19-20 octombrie 2024, organizată de Institutul de Studii Multiculturale Alpha în parteneriat cu Universitatea Dimitrie Cantemir din Târgu Mureș și Institutul de Cercetări Socio-Umane Gheorghe Șincai al Academiei Române.

EADEM, *Vegetable symbols with apotropaic valences from the bible*, material susținut la Conferința internațională Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity (GIDNI 12), organizată de către Institutul de Studii Multiculturale Alpha, în parteneriat cu Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș și Institutul de Cercetari Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române, 17-18 mai 2025, Târgu Mureș

EADEM, *Meșteșugul vopsitului cu plante în Oltenia*, material susținut la „Mehedinți-Istorie, Cultură și Spiritualitate”, organizat de Episcopia Severinului și Strehaiei, 12-13 iunie 2025.

Participări naționale:

LOREDANA-MARIA ILIN-GROZOIU, *Curtea boierească de la Benești-Vâlcea a boierilor Otetelișeni*, comunicare susținută la simpozionul național „Tudor Vladimirescu și epoca sa”, organizat de Direcția Județeană pentru Cultură din Drobeta Turnu Severin și Muzeul de Istorie din Drobeta Turnu Severin, 25-27 mai 2005, Drobeta Turnu-Severin.

EADEM, *Notele lui Petre Pandeia despre Pravila lui Tudor Vladimirescu*, comunicare susținută la simpozionul național „Tudor Vladimirescu și epoca sa”, organizat de Direcția Județeană pentru Cultură din Drobeta Turnu Severin și Muzeul de Istorie din Drobeta Turnu Severin, 25-27 mai 2005, Drobeta Turnu-Severin (în colaborare).

EADEM, *Însemnări pe carte veche românească despre revoluția de la 1821* comunicare susținută la simpozionul național „Tudor Vladimirescu și epoca sa”, organizat de Direcția Județeană pentru Cultură din Drobeta Turnu Severin și Muzeul de Istorie din Drobeta Turnu Severin, 25-27 mai 2005, Drobeta Turnu-Severin (în colaborare).

EADEM, *Așezările din zona Olteniei până la 1500*, comunicare susținută la simpozionul național „Posada-675 ani”, organizat de Universitatea din Craiova, 8 noiembrie 2005, Craiova.

EADEM, *Unelte și metode legate de munca câmpului în satele de pe Valea Desnățuiului*, comunicare susținută la „Colloquia”, sesiune internă de comunicări a Institutului de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, 9 iunie 2006, Craiova.

EADEM, *Ocupații principale de pe Valea Desnățuiului. Cultura plantelor*, comunicare susținută la „Colloquia”, sesiune internă de comunicări a Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, 27 octombrie 2006, Craiova.

EADEM, *Rangurile boierești atribuite și avute de Tudor Vladimirescu*, comunicare susținută la simpozionul național „185 de ani de la revoluția lui Tudor Vladimirescu” organizat de Muzeul „Porțile de Fier”, 25-27 mai 2006, Drobeta Turnu-Severin.

EADEM, *Așezăminte constituționale românești între anii 1821-1848*, comunicare susținută la simpozionul național „Arhivele și societatea românească contemporană”, organizat de Direcția Județeană a Arhivelor Naționale Craiova, 12 octombrie 2006, Craiova.

EADEM, *Nașterea Domnului-împlinirea făgăduințelor și nădejdlor. Obiceiuri și tradiții la Dunărea de Jos*, comunicare susținută la „Colloquia”, sesiune internă de comunicări a Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C. S.

Nicolăescu-Plopșor>>”, 25 mai 2007, Craiova.

EADEM, *Răscoala din 1907 în Drăgășani*, comunicare susținută la simpozionul național „Satul românesc tradițional”, organizat de Consiliul Județean Gorj, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj, ediția a XVIII-a, 14-16 septembrie 2007, Târgu Jiu.

EADEM, *Credințe și tradiții legate de Sărbătoarea Sfântului Gheorghe în zona Mehedinților*, comunicare susținută la simpozionul național „Mehedinți-Istorie, Cultură și Spiritualitate”, organizat de Episcopia Severinului și Strehaiei, 9-13 septembrie 2008, Turnu-Severin.

EADEM, *Evoluția orașului Turnu Severin oglindită în principalele izvoare statistice și cartografice (secolul XIX-începutul secolului XX)*, comunicare susținută la „Colloquia”, sesiune internă de comunicări a Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C. S. Nicolăescu-Plopșor>>”, 26 septembrie 2008, Craiova.

EADEM, *Credințe și ritualuri legate de sărbătoarea Sfântului Andrei în zona Mehedinților*, comunicare susținută la „Colloquia”, sesiune internă de comunicări a Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C. S. Nicolăescu -Plopșor>>”, 30 octombrie 2009, Craiova.

EADEM, *Evoluția administrativ-teritorială a orașului Turnu Severin de la 1864 la 1918*, comunicare susținută la „Colloquia”, sesiune internă de comunicări a Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C. S. Nicolăescu -Plopșor>>”, 27 februarie 2009, Craiova.

EADEM, *Vasile Cărbăș – emblemă a folclorului românesc*, comunicare susținută la „Colloquia”, sesiune internă de comunicări a Institutului de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, 16 aprilie 2010, Craiova.

EADEM, *Scurtă prezentare a obiceiurilor de peste an din satul Stoicești, județul Dolj*, comunicare susținută la „Colloquia”, sesiune internă de comunicări a Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, 14 mai 2010, Craiova.

EADEM, *Biserici ale sfinților din Oltenia și fenomenul pelerinajului*, comunicare susținută la simpozionul național „Arhivele Craiovene la 80 de ani”, organizat de Arhivele Naționale-Serviciul Județean Dolj și Asociația Generală a Arhiviștilor din România, Filiala Dolj, Craiova, 27 octombrie 2011.

EADEM, *Botezul – „îmbrăcăminte” către împărăție*, comunicare susținută la simpozionul național „Mehedinți-istorie, cultură și spiritualitate”, organizat de Episcopia Severinului și Strehaiei, ediția a IV-a, 5-8 iunie 2011, Baia de Aramă.

EADEM, *Caracteristici comune ale praznicului creștin de Rusalii și ale tradiției călușarilor*, comunicare susținută la *Colloquia*, sesiune internă de comunicări a Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, 7 septembrie 2012, Craiova.

EADEM, *Implicarea domnitorului Matei Basarab în ridicarea locașurilor de cult din Țara Românească*, comunicare susținută la simpozionul național „Mehedinți-istorie cultură și spiritualitate”, organizat de Episcopia Severinului și Strehaiei, ediția a V-a, 5-8 iunie 2012, Drobeta Turnu Severin.

EADEM, *Simbolismul apei în riturile de trecere din Oltenia*, comunicare susținută la „Colocviile Brăiloiu”, organizate de Institutul de Etnografie și Folclor Constantin Brăiloiu, ediția a VIII-a, 24-26 octombrie 2013, București.

EADEM, *Simbolismul apei în riturile funerare practicate în Piemontul Bălăciței*, comunicare susținută la simpozionul național „Istorie și civilizație în Piemontul Bălăciței”, organizat de

Arhivele Naționale ale României Serviciul Județean Dolj, Asociația Generală a Arhiviștilor din România, filiala Dolj, 28 noiembrie 2013, Craiova.

EADEM, *Gh. Ciaușanu-folcloristul*, comunicare susținută la Colocviile Mozaicul, „Craiova, oraș cultural și european. Modele de legitimare și valori europene”, organizat de Casa de Cultură Traian Demetrescu, Asociația Prieteni Științei Gh. Țițeica, Editura Aius, Revista Mozaicul, Academia Română-Institutul de Cercetări Socio-Umane, Facultatea de Drept și Științe Administrative-Departamentul de Științe Administrative, Istorie și Științe Politice, ediția a XVI, 18-19 octombrie 2013, Craiova.

EADEM, *Colacul-simbolism și ofrandă rituală. Interferențe între practica folclorică și tradiția creștină din Oltenia*, comunicare susținută la Colloquia, sesiune internă de comunicări organizată de Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, 29 martie 2013, Craiova.

EADEM, *Considerații privind arhitectura locașurilor de cult din Oltenia*, comunicare susținută la simpozionul local Colloquia, sesiune internă de comunicări a Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, 27 septembrie 2013, Craiova.

EADEM, *Focul-valori simbolice*, comunicare susținută la simpozionul național *Sărbătoarea Paștelui între tradițional și modern*, ediția I, parteneri organizatori: Casa Corpului Didactic Dolj, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, ansamblul Folcloric „Maria Tănase”, 10 aprilie 2014, Craiova.

EADEM, *Însemnări despre lumânare*, comunicare susținută la simpozionul național cu participare internațională *Comori regăsite*, ediția a IV-a, organizat Centrul Județean pentru Promovarea și Conservarea Culturii Tradiționale Maramureș, Școala Gimnazială nr. 18 Baia Mare, ISJ Maramureș, CCD Maramureș și Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 9-11 aprilie 2014, Baia Mare.

EADEM, *Bolnița mănăstirii Brâncoveni*, comunicare susținută la simpozionul local Colloquia, organizat de „Institutul de Cercetări Socio-Umane<<C.S. Nicolăescu-Plopșor>>”, 24 octombrie 2014, Craiova.

EADEM, *Biserica mănăstirii Brâncoveni-monument de artă religioasă*, comunicare susținută la simpozionul local Colloquia, organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane <<C.S. Nicolăescu-Plopșor>>, 23 mai 2014, Craiova.

EADEM, *Semnificația salciei în cultul creștin și în tradiția populară românească*, comunicare susținută la simpozionul național *Sărbătoarea Paștelui între tradițional și modern*, ediția II, parteneri organizatori: Casa Corpului Didactic Dolj, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, ansamblul Folcloric „Maria Tănase”, 9 aprilie 2015, Craiova.

EADEM, *Emil Cioran și omul românesc*, comunicare susținută la simpozionul județean „Emil Cioran-captif entre deux cultures”, organizat de Biblioteca Franceză Omnia și Institutul de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor din Craiova, ediția a V-a, 27 aprilie 2015, Craiova.

EADEM, *Cântecul ritual funerar-expresivitate și semnificații simbolice*, comunicare susținută la „Colocviile Brăiloiu”, ediția a IX-a, 22-23 octombrie 2015, București.

EADEM, *Ceremonialul nunții din Oltenia* comunicare susținută la conferința națională “Tradiție și continuitate: perspective culturale, istorice și literare (100 de ani de la nașterea lui Al. Piru”, organizată de Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, 3 noiembrie 2017, Craiova.

EADEM, *Crochiu istoriografic referitor la Cântecul Zorilor*, comunicare susținută la simpozionul național „Sat și stat. De la entitate spirituală la realitate politico-socială”, ediția a V-a, organizat de Muzeul județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”, 19-21 august 2016, Târgu-Jiu.

EADEM, *Imaginarul simbolic al corpului omenesc în folclorul medical*, comunicare susținută la Colocviul național „Cultura populară la români: religios și folcloric”, organizat de Secția de

Etnografie a Muzeului Olteniei în colaborare cu Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor” al Academiei Române din Craiova, ediția a II-a, 10-13 noiembrie 2016, Craiova (în colaborare).

EADEM, *Oul de Paști-simbol al Învierii*, comunicare susținută la simpozionul național „Sărbătoarea Paștelui între tradițional și modern”, parteneri organizatori: Grădinița „Nicolae Romanescu”, Inspectoratul Școlar Județean Dolj, Casa Corpului Didactic Dolj, Ministerul Educației și Cercetării Științifice, ediția III, mai 2016, Craiova.

EADEM, *Semnificații simbolice ale calului în lirica funerară românească*, comunicare susținută la “Colocviile Brăiloiu”, organizate de Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, 19–20 octombrie 2017, București.

EADEM, *Ceremonialul nunții din Oltenia*, comunicare susținută la conferința națională „Tradiție și continuitate: perspective culturale, istorice și literare (100 de ani de la nașterea lui Al. Piru”, organizată de Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, 3 noiembrie 2017, Craiova.

EADEM, *Casa Regală a României și costumele populare-simbol al Marii Uniri*, comunicare susținută la simpozionul național cu participare internațională „Unitate prin diversitate. Memorie culturală și spiritualitate românească. Personalități și acțiuni în sprijinul Marii Uniri”, organizat de Scrisul Românesc, Institutul de Cercetări Socio-Umane C. S. Nicolăescu-Plopșor, Serviciul Județean Dolj al Arhivelor Naționale, 10-12 octombrie 2018, Craiova (în colaborare).

EADEM, *Profilaxie și tratament prin ceaiurile tradiționale. Privire specială asupra Olteniei*, comunicare susținută la simpozionul național „Comunități umane, modernizare și urbanizare în sud-vestul României” organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor” din Craiova, 18-19 noiembrie 2020, Craiova.

EADEM, *Memoria culturală a revoluției de la 1821. Studiu de caz: monumente dedicate lui Vladimirescu la Drăgășani*, comunicare susținută la simpozionul național „1821-2021. Bicentenarul revoluției conduse de Tudor Vladimirescu”, Craiova, organizat de către Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, 14-15 mai 2021, Craiova (în colaborare).

EADEM, *Periodice românești de etnoistorie apărute în cea de-a doua jumătate a secolului al XIX-lea*, comunicare susținută la simpozionul național „Mehedinți, istorie, cultură și spiritualitate”, organizat de Mitropolia Olteniei, Episcopia Severinului și Strehaiei Drobeta-Turnu-Severin, ediția a XIII-a, 3-4 iunie 2021, Drobeta-Turnu-Severin.

EADEM, *Întrebuințarea plantelor medicinale în profilaxia și tratamentul bolilor pediatrice*, comunicare susținută la conferința națională „Comunități umane, modernizare și urbanizare în sud-vestul României, organizată de către Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor” din Craiova, 21-22 octombrie 2021, Craiova.

EADEM, *Crochiu privind activitatea culturală și medicală a dr. Charles Laugier*, comunicare susținută la workshop-ul online organizat de către Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor” din Craiova, 31 martie 2022 (în colaborare).

EADEM, *Repere istoriografice privind Constituția din anul 1923*, comunicare susținută la Congresul Național al istoricilor români, organizat de Universitatea „1 decembrie 1918, din Alba Iulia”, Academia Română, Congresul Național al Istoricilor din România, 8-10 septembrie 2022 (în colaborare).

EADEM, *Un francez cu suflet de oltean: Charles Laugier. Activitatea medicală și culturală*, comunicare susținută la Simpozionul național cu participare internațională „Publicații culturale și științifice românești. Arhivele Olteniei (1922-2022)” organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu - Plopșor” din Craiova, 12-13 mai 2022, Craiova (în colaborare).

EADEM, *Elemente de medicină populară în scrierile medicilor români din secolul al XIX-lea și prima jumătate a veacului următor*, comunicare susținută la Conferința anuală a Institutului de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, al Academiei Române, din Craiova „Comunități umane, modernizare și urbanizare în sud-vestul României”, 20-21 octombrie 2022, Craiova.

EADEM, *Matilda Brădișteanu (Duțulescu) - prima femeie avocat din Oltenia*, comunicare susținută la simpozionul național „Oltenia- conexiuni istorice, identități în dialog”, organizat de Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane din Craiova „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, 11-12 mai 2023, Craiova (în colaborare).

EADEM, *Organizarea statului național unitar român în anteproiectul de Constituție elaborat de Constantin Stere*, comunicare susținută la Conferința națională „100 de ani de la Constituția României din 1923”, organizată de Școala Doctorală a Facultății de Drept din cadrul Universității din Craiova, în parteneriat cu Institutul de Cercetări Socio-Umane din Craiova „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, al Academiei Române, Baroul Dolj, Camera Notarilor Publici Craiova, Asociația Română de Drept Constituțional, Academia de Științe Juridice din România, Centrul de Cercetări Juridice Fundamentale și Centrul de Studii și Cercetări de Drept Privat „Ion Dogaru”, 17 iunie 2023, Craiova.

EADEM, *Credințe, superstiții și practici magice legate de sănătate și boală în Vâlcea*, comunicare susținută la simpozionul național „Râmnicul de odinioară”, organizat de Filiala județeană „Matei Basarab” Vâlcea a Asociației Cultul Eroilor „Regina Maria”, Centrul de Cercetări istorice „Pr. Dumitru Bălașa”, Râmnicu-Vâlcea, Direcția Județeană pentru Cultura Vâlcea, Primăria Râmnicu Vâlcea, 8 mai 2023, Râmnicu Vâlcea.

EADEM, *Constituția din 1923. Crochiu istoriografic*, comunicare susținută la Conferința anuală a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Craiova „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, al Academiei Române, 5-7 octombrie 2023, Craiova.

EADEM, *Lecuitori în medicina populară din Oltenia*, comunicare susținută la simpozionul național „Sat și stat. De la entitate spirituală la realitate politico-socială”, organizat de Muzeul Județean Gorj „Alexandru Ștefulescu”, Consiliul Județean Gorj, 26-28 octombrie 2023, Târgu-Jiu.

EADEM, *Toma G. Bulat-personalitate complexă a vieții culturale românești*, material susținut la Simpozionul național „Identitate națională-Identitate europeană”, organizat de ICSU Craiova, 23-24 mai 2024 (în colaborare).

EADEM, *Toma Marocneanu. Familia. Avocatul. Antreprenorul*, material susținut la Conferința anuală a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Craiova - C. S. Nicolăescu-Plopșor, 6-8 noiembrie 2024 (în colaborare).

EADEM, *Simboluri vegetale în contextual obiceiurilor de iarnă*, material susținut la simpozionul național „Identitate națională, identitate europeană. Craiova 1475-2025”, organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane din Craiova - C. S. Nicolăescu-Plopșor, 28-30 mai 2025.

V. Organizarea de conferințe, simpozioane, workshop-uri

Membru în comitetul de organizare al Simpozionului național „Oltenia- conexiuni istorice, identități în dialog”, organizat de Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane din Craiova „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, 11-12 mai 2023.

Membru în comitetul de organizare al Simpozionului național „Identitate națională – Identitate europeană”, organizat de către Institutul de Cercetări Socio-Umane din Craiova- C. S. Nicolăescu-Plopșor, Craiova, 23-24 mai 2024.

Membru în comitetul de organizare al Simpozionului național „Identitate națională – Identitate europeană. Craiova 1475-2025”, organizat de către Institutul de Cercetări Socio-Umane din Craiova- C. S. Nicolăescu-Plopșor, Craiova, 28-30 mai 2025.

Membru în Comitetul de organizare al Conferințelor

Membru în Comitetul de organizare al Conferinței anuale a Institutului de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, al Academiei Române, din Craiova, „Comunități umane, modernizare și urbanizare în sud-vestul României”, 20-21 octombrie 2022, Craiova

Membru în comitetul de organizare al Conferinței anuale a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Craiova „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, al Academiei Române, Craiova, 5-7 octombrie 2023.

Membru în comitetul de organizare al Conferinței anuale a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Craiova „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, al Academiei Române, Craiova, 6-8 noiembrie 2024.

Moderator al workshop-ului online „Patrimoniul cultural din Oltenia-element de identitate românească”, organizat de Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane din Craiova „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, 30 martie 2023.

Moderator al Secțiunii *Realități socio-economice în Oltenia modernă și contemporană (II)* din cadrul simpozionului național „Oltenia- conexiuni istorice, identități în dialog”, organizat de Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane din Craiova „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, 11-12 mai 2023.

Moderator al Secțiunii *Interferențe culturale și lingvistice (II)* din cadrul Conferinței anuale a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Craiova „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, al Academiei Române, Craiova, 5-7 octombrie 2023.

Moderator al Secțiunii Oltenia – identitate și mobilitate. Dimensiuni socio-culturale și politice din cadrul Simpozionului național „Identitate națională – Identitate europeană”, organizat de către Institutul de Cercetări Socio-Umane din Craiova- C. S. Nicolăescu-Plopșor, Craiova, 23-24 mai 2024.

Moderator al Secțiunii Cultură populară și lingvistică: contextualizări, durabilitate, memorialistică din cadrul Conferinței anuale a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Craiova „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, al Academiei Române, Craiova, 6-8 noiembrie 2024.

Moderator al Secțiunii *Interferențe culturale și identitate națională în spațiul cultural contemporan(I)* din cadrul Simpozionului național „Identitate națională – Identitate europeană. Craiova 1475-2025”, organizat de către Institutul de Cercetări Socio-Umane din Craiova- C. S. Nicolăescu-Plopșor, Craiova, 28-30 mai 2025.

Citări

1. Florin Nacu, *Structuri sociale în România anilor 1859-1918*, Craiova, Editura Aius, ISBN 978-606-562-359-0, 2013, p. 61, 65, 69, citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu lucrarea cu titlul: *Sistemul constituțional românesc (1821-1923)*, Craiova, Editura Aius, ISBN: 978-606-8021-90-4, 2009, 395 p., pp. 205-210, p. 210, p. 211.
2. Cezar Avram, Mihaela Bărbieru, *Modernism, reformă, constituționalitate, instituții și administrație (1831-1866)*, în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 28/2014, București, Editura Academiei Române, p. 123, p. 128, citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu lucrarea cu titlul: *Sistemul constituțional românesc (1821-1923)*, ISBN: 978-606-8021-90-4, Craiova, Editura Aius, 2009, 395 p., pp. 91-105, p. 143.
3. Anca Ceaușescu, *Elemente folosite în cadrul ceremonialului de la naștere. Sensuri și semnificații*, în volumul *Mehedinți, istorie, cultură și spiritualitate*, Drobeta Turnu Severin, Editura Mitropolia Olteniei, Editura Didahia Severin, 2014, ISSN 2067-5577, p. 1225, citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul: *Botezul – „îmbrăcămintă” către împărăție*, în vol. „Mehedinți – istorie, cultură și spiritualitate”, Drobeta Turnu Severin, Editura Didahia Severin, 2011, ISSN 2067-5577, pp. 640-645.
4. Anca Ceaușescu, *Rituri de trecere în societățile tradiționale. Nașterea*, Craiova, Editura Universitaria, București, Editura Pro Universitaria, ISBN 978-606-14-0885-6, ISBN 978-606-26-0167-6 2014, citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul: *Colacul – simbolism și ofrandă rituală. Interferențe între practica folclorică și tradiția creștină din Oltenia* în „Memoria Ethnologica. Revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală”, an XIII, nr. 46-47/2013, Baia Mare, ISSN 1582-8573, p. 28.
5. Anca Ceaușescu, *Rituri de trecere în societățile tradiționale. Nașterea*, Craiova, Editura Universitaria, București, Editura Pro Universitaria, ISBN 978-606-14-0885-6, ISBN 978-606-26-0167-6, 2014, citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul: *Datini și credințe de Bobotează din comuna Fălcoiu, județul Olt*, în „Arhivele Olteniei”, serie nouă, nr. 24/2010, Craiova, Editura Academiei Române, pp. 327-340.
6. Anca Ceaușescu, *Rituri de trecere în societățile tradiționale. Nașterea*, Craiova, Editura Universitaria, București, Editura Pro Universitaria, ISBN 978-606-14-0885-6, ISBN 978-606-26-0167-6, 2014, citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul: *Simbolismul apei în riturile de trecere din Oltenia*, în „Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, serie nouă, tom 25, 2014, București, Editura Academiei Române, ISSN 1220-5230, p. 162.
7. Gabriel Croitoru, *Aspecte sociale și etnografice în opera lui Ion Ionescu de la Brad: studiu de caz – agricultura română din județul Mehedinți*, în „Drobeta. Serie Etnografie”, XXV, 2015, p. 12 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul: *Credințe și ritualuri legate de sărbătoarea Sfântului Gheorghe în zona Mehedinților*, în „Mehedinți – istorie, cultură și spiritualitate”, Drobeta – Turnu-Severin, Editura Didahia, 2008, pp. 522–528.
8. Gabriel Croitoru, *Aspecte sociale și etnografice în opera lui Ion Ionescu de la Brad: studiu de caz – agricultura română din județul Mehedinți*, în „Drobeta. Serie Etnografie”, XXV, 2015, p. 12 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul: *Focul-element ritual și simbolic în practicile de iarnă și primăvară din zona Mehedinților*, în „Mehedinți – istorie, cultură și spiritualitate”, Drobeta Turnu-Severin, 2013, pp. 1179–1186.

9. Anca Ceașescu, *Considerations on the sacret space in the traditional Romanian culture* în „Journal of Humanities, Culture and Social Sciences”, vol. 2, nr. 1, 2016, p. 85 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul *Colacul – symbolism și ofrandă rituală. Interferențe între practica folclorică și tradiția creștină din Oltenia* în „Memoria Ethnologica. Revistă de patrimoniu ethnologic și memorie culturală”, an XIII, nr. 46-47/2013, Baia Mare, ISSN 1582-8573, p. 23.
10. Anca Ceașescu, *Considerations on the sacret space in the traditional Romanian culture* în „Journal of Humanities, Culture and Social Sciences”, vol. 2, nr. 1, 2016, p. 85 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu, cu articolul *Preluări de idei, concepte, superstiții privind nemurirea sufletului și cultul morților de la vechile credințe în tradiția populară românească*, în „Arhivele Olteniei” serie nouă, nr. 28/2014, București, Editura Academiei Române, ISSN 1015-9180, pp. 282-312.
11. Anca Ceașescu, *Considerations on the sacret space in the traditional Romanian culture* în „Journal of Humanities, Culture and Social Sciences”, vol. 2, nr. 1, 2016, p. 85 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul *Funerary Remnants of the geto-dacians in the Romanian Popular Culture*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XVI/2015, București, Editura Academiei Române, ISSN 1841-0898, pp. 145-152.
12. Marian Grozoiu, *Modelul economiei de piață din România, după căderea comunismului*, în „Arhivele Olteniei”, serie nouă, nr. 30, 2016, București, Editura Academiei Române, ISSN 1015-9118, p. 188, citează Loredana-Maria Ilin cu articolul *Procese economice din societatea românească în epoca modernă, reflectate prin legislația comercială*, în Cezar Avram, Dinică Ciobotea (coord.), *Revoluție și reformă în spațiul românesc*, Craiova, Editura Universitaria, 2006, 309 p., ISBN: 973-742-574-2, 978-973-742-547-8, p. 72.
13. Anca Ceașescu, *Tradiții și obiceiuri agrare în sudul Olteniei*, în „Arhivele Olteniei”, nr. 30/2016, serie nouă, București, Editura Academiei Române, ISSN 1015-9118, p. 262, citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul *Symbolismul apei în riturile de trecere din Oltenia*, în „Anuarul Institutului de Etnografie și Folclor Constantin Brăiloiu”, serie nouă, tom 25, București, Editura Academiei Române, ISSN 1220-5230, 2014, pp. 159-171.
14. Anca Ceașescu, *Traditions, customs and ritual practices related to the great departure along the Oltenian Danube valley*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XX/2019, Editura Academiei, ISSN 1841-0898, 2019, p. 18 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul *Ceremonialul funerar*, in Dinică Ciobotea, Tudor Rățoi (coord.), *Monografia satelor comunei Grecești*, Craiova, MJM Publishing House, 2016, 345p., ISBN 978-606-709-075-8, 2016, p. 182.
15. Anca Ceașescu, *Traditions, customs and ritual practices related to the great departure along the Oltenian Danube valley*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XX/2019, Editura Academiei, ISSN 1841-0898, 2019, p. 18 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul *Ritul privegherii în Oltenia. Sensuri și semnificații*, în „Memoria ethnologica”, Baia Mare, nr. 54-55, 2015, ISSN 1582-8573, p. 64.
16. Mihaela Bărbieru, *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor” în peisajul publicistic românesc*, în „Arhivele Olteniei”, Serie nouă, nr. 36/2022, București, Editura Academiei Române, pp. 87-96, ISSN–L 1015-9118, (Online) ISSN 2558-8435 la p. 90 citează Loredana Maria Ilin Grozoiu, *Funerary Remnants of the Geto-Dacians in Romanian Popular Culture*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane «C.S. Nicolăescu-Plopșor»”, nr. XXII/2021, București, Editura Academiei Române, pp. 145–152.
17. Sevastian Cercel, *Unificarea legislativă a Principatelor Române și consolidarea dreptului în primele decenii ale Regatului României*, în „Studia Universitatis Babeș Bolyai-Iurisprudentia”,

nr. 4/2020, p. 155 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu lucrarea *Sistemul constituțional românesc (1821- 1923)*, Craiova, Editura Aius, 2009, pp. 181-188.

18. Sevastian Cercel, *Unificarea legislativă a Principatelor Române și consolidarea dreptului în primele decenii ale Regatului României*, în „Studia Universitatis Babeș Bolyai-Iurisprudentia”, nr. 4/2020, p. 176-177 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu lucrarea *Sistemul constituțional românesc (1821- 1923)*, Craiova, Editura Aius, 2009, pp. 210-241.

19. Aristotle Kallis, ‘Counter-spurt’ but not ‘de-civilization’: fascism, (un)civility, taboo, and the ‘civilizing process’, în „Journal of Political Ideologies”, 2020 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul *Principles and Regulations Stipulated in the Constitution From 1923*, în „Revista de Științe Politice”, 51 (2016), p. 84.

20. Anca Ceașescu, Apicultura în Oltenia-între tradiție și contemporaneitate, în „Arhivele Olteniei”, Serie Nouă, nr. 35/2021, București, Editura Academiei Române (ISSN 1015-9118, European Reference Index for the Humanities, categ. B), p. 351 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul *The contribution of hive products in the prophylaxis and treatment of diseases (Aportul produselor stupului în profilaxia și tratamentul bolilor)*, în „Journal of Romanian Literary Studies (JRLS)”, nr. 21/2020, Târgu-Mureș, ISSN: 2248-3004, publicație indexată BDI (în mai multe baze de date academice internaționale (CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, Google Academic, Research Gate, Academic.edu, WorldCat, BDD) și editată sub egida Institutului de Studii Multiculturale Alpha și a Editurii Arhipelag XXI, pp. 1211-1218.

21. Mihaela Bărbieru, *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor” în peisajul publicistic românesc*, în „Arhivele Olteniei”, Serie nouă, nr. 36/2022, București, Editura Academiei Române, pp. 87-96, ISSN–L 1015-9118, (Online) ISSN 2558-8435 la p. 90 citează Loredana Maria Ilin Grozoiu, *Funerary Remnants of the Geto-Dacians in Romanian Popular Culture*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane «C.S. Nicolăescu-Plopșor»”, nr. XXII/2021, București, Editura Academiei Române, pp. 145–152.

22. Samiya Rehman, Aqsa Aslam, Fouzia Tanvir, Rida Liaqat, Muhammad Ahmad, Aamir Riaz, Muhammad Shafique, Hassan Ali, Amjad Ali, *Antioxidant potential and phytochemical study of Withania coagulans Dunal; investigating the herbal medicine of Pakistan*, în Journal of Innovative Sciences, vol. 9, 20023, p. 119 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu, Georgeta Ghionea cu articolul *Bacteriostatic and hepatoprotective properties of the phytotherapeutic products, used in Oltenia*, în volumul „THE DIALOGUE OF MULTICULTURAL DISCOURSES” editori Iulian Boldea și Cornel Sigmirean, Târgu Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2021, ISBN: ISBN: 978-606-93590-3-7, p. 210.

23. Mihaela Bărbieru, *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor” în peisajul publicistic românesc*, în „Arhivele Olteniei”, Serie nouă, nr. 36/2022, București, Editura Academiei Române, pp. 87-96, ISSN–L 1015-9118, (Online) ISSN 2558-8435 la p. 90 citează Loredana Maria Ilin Grozoiu, *Funerary Remnants of the Geto-Dacians in Romanian Popular Culture*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane «C.S. Nicolăescu-Plopșor»”, nr. XXII/2021, București, Editura Academiei Române, pp. 145–152.

24. Florin Grigore, *Tradition and innovation in Romanian wedding customs*, Germany, ACADEMICA GREIFSWALD Publishing House, ISBN 973-3-940237-69-9/2024, p. 11 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul *Manifestările folclorice-forme elaborate de comunicare rituală*, în volumul „O viață în slujba cercetării. In honorem Cezar Avram” (coord. Mihaela Bărbieru, Lucian Dindirică), Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2016, p. 328-334.

25. Florin Grigore, *Tradition and innovation in Romanian wedding customs*, Germany, ACADEMICA GREIFSWALD Publishing House, 2024, ISBN 973-3-940237-69-9, 2024, p. 12

citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul Loredana-Maria Ilin-Grozoiu, *Sărbători și tradiții din Țara Românească, surprinse de către călători străini în Evul Mediu*, în „Mitropolia Olteniei”, nr. 1-4/2013, Craiova, Editura Mitropolia Olteniei, p. 148-164.

26. Florin Grigore, *Tradition and innovation in Romanian wedding customs*, Germany, ACADEMICA GREIFSWALD Publishing House, 2024, ISBN 973-3-940237-69-92024, p. 49 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu lucrarea *Concepte, credințe și tradiții privind nemurirea sufletului și cultul morților*, Craiova, Editura Universitaria, București, Editura Pro Universitaria, 2014, p. 144-159.

27. Florin Grigore, *Tradition and innovation in Romanian wedding customs*, Germany, ACADEMICA GREIFSWALD Publishing House, 2024, ISBN 973-3-940237-69-92024, p. 49 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul *Simbolismul bradului în practicile funerare din Oltenia*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <<C. S. Nicolăescu-Plopșor>>”, nr. XV/2014, București, Editura Academiei Române, p. 169-182.

28. Florin Grigore, *Tradition and innovation in Romanian wedding customs*, Germany, ACADEMICA GREIFSWALD Publishing House, 2024, ISBN 973-3-940237-69-92024, p. 55 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu articolul *The wedding ceremony in Oltenia*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor”, nr. XIX/2018, București, Editura Academiei, p. 26-33.

29. Florin Grigore, *The vision of history in the work of Mihai Eminescu*, Germany, ACADEMICA GREIFSWALD Publishing House, 2024, ISBN 973-3-940237-72-9, p. 374 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu lucrarea *Gândirea și practica de natură constituțională din Țările Române în perioada 1774-1865*, în volumul „Continuitate istorică în spațiu și timp. Profesorul Vladimir Osiac la 70 de ani”, Craiova, Editura Universitaria, 2011, pp. 214-221.

30. Florin Grigore, *The vision of history in the work of Mihai Eminescu*, Germany, ACADEMICA GREIFSWALD Publishing House, 2024, ISBN 973-3-940237-72-9, p. 375 citează Loredana-Maria Ilin-Grozoiu cu lucrarea *Sistemul constituțional românesc(1821-1923)*, Craiova, Editura Aius, 2009, p. 28-78.

Responsabilități editoriale:

Membru în comitetul de redacție al unor reviste:

- Membru Colegiul de redacție al revistei „Arhivele Olteniei” (2013-20203) (ISSN 1015-9119).
- Membru Colegiul de redacție al revistei „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S. Nicolăescu-Plopșor” (2007-2010) (ISSN 1841-0898).

Membru în Comisii de îndrumare și integritate academică a doctoranzilor coordonați științific de către: Prof. univ. dr. habil. Gabriela Păsărin, Școala Doctorală „Alexandru Piru” a IOSUD Universitatea din Craiova.

Participări la granturi/teme de plan/proiecte de cercetare obținute prin competiție națională:

1. Programul de cercetare: „Structuri socio-politice în sud-vestul României” (2006-2008) - **membru în colectivul proiectului de cercetare:** *Așezări de pe Valea Desnățuiului. Studiu Etnografic* (2006-2008).

-membru în colectivul proiectului de cercetare: *Evoluția structurilor socio-economice și culturale în regiunea Drăgășani, secolele XIX-XX* (2008).

-membru în colectivul proiectului de cercetare : *Dicționarul personalităților din Oltenia* (2006-2010).

2. Programul de cercetare: „Civilizație și cultură urbană în stânga Dunării de Jos”(2007-2009)

-membru în colectivul proiectului de cercetare: *Interferențe culturale și spirituale între societățile de tip tradițional (rurale) și industriale (urbane) în stânga Dunării de Jos. Obiceiuri din ciclul calendaristic.*

-membru în colectivul proiectului de cercetare: *Evoluția politică și administrativă a orașelor românești din stânga Dunării (sec XIX-XX)* (2007-2009).

3. Programul de cercetare: „Structuri sociale, elite și norme în sud-vestul României (sec. XVI-XX)” (2010-2012) – **membru în colectivul proiectului de cercetare:** *Cultură populară și dinamica mentalităților în sud-vestul României.*

4. Programul de cercetare: „Biserică și societate în sud-vestul României(secolele XIV-XX)” (2013-2015) - **membru în colectivul proiectului de cercetare:** *Credințe creștine și practici rituale în spiritualitatea oltenească.*

- coordonator al proiectului de cercetare: *Contribuția așezămintelor ecleziastice la dezvoltarea artei religioase în Oltenia.*

5. Programul de cercetare: „Dezvoltarea economico-socială, politică și culturală a Olteniei istorice, condiție a integrării în comunitatea euroregiunilor” (2016-2019)- **coordonor al proiectului de cercetare:** *Poezia funerară din Oltenia*

- membru în colectivul proiectului de cercetare: *Cultură populară și valori spirituale în Oltenia. Permanență și schimbare în practica obiceiurilor calendaristice și cele legate de existența umană.*

6. Programul de cercetare: „Antropologia tradițiilor în lumea românească și balcanică” (2020-2023) - **membru în colectivul proiectului de cercetare:** *Etnoiatria în Oltenia.*

Data,
1.09.2025

Semnătura



