**ARHIVELE OLTENIEI, Serie Nouă, nr. 14/1999**

**ARHEOLOGIE-ISTORIE**

**Marin Nica**, *Câteva date despre aşezarea neoliticului timpuriu de la Locusteni (jud. Dolj)* (Some data concerning the Early Neolithic Settlement from Locusteni, Dolj

Country) /// ***5***

**Simona Lazăr**, *Contribuţii la repertoriul arheologic al judeţului Dolj. Hallstatt-ul timpuriu şi mijlociu* (Contribution to the Archeological Repertory of the District of Dolj. Early and the Middle Hallstatt) /// ***19***

**Dan Bălteanu**, *Aria de recrutare a trupelor auxiliare din provinciile moesice în perioada Principatului (I)* (The Recruitment of the Roman Auxiliary Units in the Moesian Provinces during the Early Empire (I)) /// ***39***

**Sorin Nemeti**, *Isis – Afrodita „impudica” de la Romula. Contribuţii la studiul iconografiei Isidiei în Dacia romană* (Isis- Aphrodite „Impudica” from Romula) /// ***73***

**Paul Barbu**, *Băncile populare între anii 1918-1928* (The Popular Banks between 1918-1928) /// ***95***

**FILOLOGIE**

**Ion Calotă**, *Un dicţionar ortografic în două ediţii* (Un dictionnaire ortographique en deux éditions) /// ***115***

**Anda-Irina Rădulescu**, *Remarques sur le comportement des groupes prépositionnels en dans comme déterminants du verbe* /// ***125***

**Elena-Camelia Zăbavă**, *Antroponime derivate de la toponime* (Family Names Derived from Place-name) /// ***131***

**Stela Rădulescu**, *Onomastica satului Zănoaga, jud. Dolj (prenume, porecle şi supranume)* (Onomastique du village Zănoaga, dép. de Dolj. Prénoms et surnoms) /// ***139***

**Maria Tronea**, *Valenţe stilistice ale onomasticii în romanul* ***Cartea milionarului*** *de Ştefan Bănulescu* (Valeurs stylistiques de l'onomastique dans *Le livre du millionaire* de Ştefan Bănulescu) /// ***151***

**Mihaela Albu**, *Lucrare în cuvânt sau Tudor Arghezi – un poet al prozei* (Tudor Arghezi-a Poet of Prose) /// ***159***

**Alina Berceanu-Vâlceanu**, *Maria Sorescu- valorificarea fondului autohton (****Descântoteca. La lilieci****)* (Maria Sorescu – La mise en valeur du fonde autochtone. Descântoteca. La lilieci) /// ***163***

**Adrian Mateescu***, Resurecţia lirismului în textul narativ (Analiza imaginii în romanul* ***Luntrea lui Caron*** *de Lucian Blaga)* (La résurrection du lyrisme dans le text narratif. L'analyse de l'image dans le roman *La barque de Caron* par Lucian Blaga) /// ***173***

**Emilia Parpală-Afana**, *Semantica unui concept: retorica* (La sémantique d'un concept: la rhétirique) /// ***177***

**ETNOGRAFIE**

**Gheorghe Iordache**, *Despre „moşitul” la români* (Childbirth (moşitul) with the Romanian People) /// ***185***

**Georgeta Niţu**, *Elemente ale florei spontane în gospodăria ţărănească din Oltenia* (Elements of the spontaneous flora used in the peasant farmstead of Oltenia) /// ***197***

**Roxana Iordache**, *Câteva constatări despre căsătorie şi practica divorţului la români* (Some Findings on Mariage and Divorce with the Romanian People) /// ***213***

**Bojan Žirić**, *Meaning of the Serbian Ritual Costume’s Usage* /// ***221***

**Mihai Fifor**, **Mihaela Berceanu,** *Consideraţii teoretice privind antropologia minorităţilor etnice* (Theoretical Considerations concerning the Antropology of the Ethnic Minority) /// ***233***

**SOCIOLOGIE**

**Ileana Roman**, *Valori ale tranziţiei şi modernităţi în constituirea tinerelor cupluri* (Values of Transition and Modernity in the Constitution of Young Couples) /// ***247***

**Rodica Ţugui**, *Investigaţii asupra familiei în cadrul şcolii sociologice a lui Dimitrie Gusti. Contribuţia Xeniei Costa-Foru* (Des investigations sur la famille dans le cadre de l'école de Dimitrie Gusti. Les contributions de Xenia Costa-Foru) /// ***257***

**FILOSOFIE**

**Ion Militaru***, Locul şi rolul istoriei româneşti în filosofia lui Constantin Noica* (Le lieu et le sens de l'histoire roumaine dans la philosophie de Constantin Noica)/// ***265***

**ECONOMIE**

**Mihai Costescu, Marian Constantin**, *Consideraţii metodologice-aplicative privind previziunea pieţei produselor alimentare* (Tendances et perspectives concernant le marché agroalimentaire)/// ***287***

**RECENZII**

SINGIDUNUM, 1 Beograd, 1977, (*Gheorghe Popilian*)/// ***297***

Valeriu Stan, *Ion Voiculescu II (1808-1855),* Bucureşti, Silex, 1997, 102 p. **(Paul-Emanoil Barbu)** /// 300

Iordan Datcu, *Dicţionar al etnologilor români,* 2 volume, Bucureşti, Editura Saeculum, I.O., 1998 **(Gheorghe Iordache)** /// ***302***

ABREVIERI /// ***269***