



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume MIHAI NICOLAE

Adres (e) Calea București nr. 95, bl. A11, sc. 3, et. 4, ap. 10, Craiova, jud. Dolj, România

Telefon(oane) 0351/807158

Mobil:

Fax(uri) 0351/807158

E-mail(uri) [nicom48@gmail.com](mailto:nicom48@gmail.com)

Naționalitate(-tăți) român

Data nașterii 30.08.1976

Sex masculin

Statut căsătorit, un copil

Locul de muncă vizat /  
Domeniul ocupațional

### Experiența profesională

Perioada 2007- prezent

Funcția sau postul ocupat Cercetător t. III, Departamentul de Istorie-Arheologie

Numele și adresa angajatorului Academia Română, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Plopșor”, Str. Unirii nr. 68, Craiova, 200329, Romania

Tipul activității sau sectorul de activitate Cercetare, Istorie modern românească și universală, istorie culturală

Perioada 2004 - 2007

Funcția sau postul ocupat Cercetător t.

Numele și adresa angajatorului Academia Română, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Plopșor”, Str. Unirii nr. 68, Craiova, 200329, Romania

Tipul activității sau sectorul de activitate Cercetare, Istorie modern românească și universală, istorie culturală

Perioada 2001-2003

Funcția sau postul ocupat Referent ½ normă, istoria mentalităților

Numele și adresa angajatorului Centrul Județean de Conservare și Valorificare a Tradiției și Creației Populare  
Str. Al Macedonski nr. 28, Craiova  
Tel./fax 0251 524844

Tipul activității sau sectorul de activitate Responsabil istoria culturii populare, editare publicații științifice („Arche”, „Symposia”), organizare manifestări științifice

Perioada 2000- 2004

Funcția sau postul ocupat Burser doctoral, Universitatea din Craiova, Facultatea de Istorie, Filosofie, Geografie

Numele și adresa angajatorului	Universitatea din Craiova, Facultatea de Istorie, Filosofie și Geografie, Str. A.I. Cuza nr. 13, Craiova, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Studii doctorale
Perioada	1999-2000
Funcția sau postul ocupat	Asistent stagiar cercetare, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere – Istorie
Numele și adresa angajatorului	Academia Română, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Ploșor”, Str. Unirii nr. 68, Craiova, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetare, Istorie premodern românească și universală
Educație și formare	
Perioada	2010-prezent
Calificarea / diploma obținută	bursier postdoctoral cu proiectul „Geneza duzei manuscrisului”: construcția emoțională a identităților politice în Valahia la 1848; mentor cercet. tit. II, dr. Andi Mihalache, Academia Română, Institutul de Istorie „A.D.Xenopol”, Iași.
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	-
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Academia Română prin programul POSDRU 89/1.5/S/61104 <i>„Tinerii socio-umaniste în contextul evoluției globalizate – dezvoltarea și implementarea programului de studii și cercetare postdoctorale”</i>
Perioada	2000-2009
Calificarea / diploma obținută	Doctor în istorie, teza: „Revoluție și mentalitate în țara Românească 1821-1848”; conducător prof. univ. dr. Corneliu Mihail Lungu; publicat în: „Revoluție și mentalitate în țara Românească 1821-1848. O istorie culturală a evenimentului politic”, Editura Aius, Craiova, 2010, 364 p.; ISBN: 978-606-8021-15-7.
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istorie modernă europeană Istoriografie română și europeană Paleografie chirilică
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Istorie, Filosofie și Geografie, Str. A.I. Cuza nr. 13, Craiova, Romania
Perioada	1999 – 2000
Calificarea / diploma obținută	Diplomă, studii aprofundate, specializare în România în istoria relațiilor internaționale
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istoria relațiilor internaționale coli diplomatice Constituirea statelor naționale în perioada contemporană România și războiul rece Drept internațional comunitar
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Istorie, Filosofie și Geografie, Str. A.I. Cuza nr. 13, Craiova, Romania
Perioada	1995-1999
Calificarea / diploma obținută	Licențiat, specializarea Istoria-Filologie franceză

Disciplinele principale studiate / competen e profesionale dobândite	Istorie antic , medieval , modern i contemporan , universal i româneasc ; Paleografie chirilic Istoria limbii franceze ; lexicologie francez Literatur medieval ,modern i contemporan francez , literatur comparat
Numele i tipul institutiei de înv mânt / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere i Istorie, Str. A.I. Cuza nr. 13, Craiova, Romania
Perioada	1991-1995
Calificarea / diploma ob inut	Diplom de bacalaureat
Numele i tipul institutiei de înv mânt / furnizorului de formare	Liceul „Mircea cel B trân”, Rm. Vâlcea.
Aptitudini i competen e personale	
Limba(i) matern (e)	Român
Limba(i) str in (e) cunoscut (e)	Francez , Englez
Autoevaluare	
Nivel european (*)	
Francez	
Englez	
Competen e i abilit i sociale	Spirit de echip , comunicativ, sociabil

În alegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversa ie		Discurs oral		Exprimare scris	
C2	x	C2	x	C2	x	C2	x	C2	x
C1	x	C1	x	C1	x	C1	X	B2	x

(\*) Nivelul Cadrului European Comun de Referin Pentru Limbi Str ine

Competențe și aptitudini

organizatorice

organizarea și coordonarea de manifestări științifice (conferințe, colocvii, ateliere internaționale/nationale)

- Prima ediție ANTROPOEST « L'Anthropologie de l'Europe de Sud-Est entre la restructuration de l'objet et l'explosion méthodologique », conferință internațională, 2-5 aprilie 2003, Craiova, Centrul pentru Promovarea și Valorificarea Culturii Populare, Facultatea de Litere și Muzeul Olteniei (Secția de Etnografie); COLLOQUIA. Seria de conferințe publice ale Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicol escu-Plopor” 2008

1. workshopurile și colocviile GRISCU: How to do Cultural History Today (împreună cu Oana Sambrian, participanți Maria Luisa Lobato (Burgos), Constantin Iltu-Sibiu, Oana Sâmbrian-Toma, Silviu Gabriel Lohon, Nicolae Mihai - Craiova, Casa Universitarilor, 10 octombrie 2009; Istorie recentă, istoriografie și cultura memoriei în România și Republica Moldova (împreună cu Virgiliu Bîrlădeanu, participanți Anatol Petrencu, Virgiliu Bîrlădeanu, Ludmila Cojocari, Sergiu Tabuncic-Chișinău, Ion Militaru, Sorin Damean, Silviu Gabriel Lohon, Nicolae Mihai-Craiova), Craiova, Casa Universitarilor, 17 ianuarie 2011; Istoria culturală astăzi: de la istoria reprezentărilor la istoria emoțiilor, participanți Mirela Lumina Murgescu-București, Alexandru Florin Platon-Iași, Toader Nicoară -Cluj-Napoca, Nicolae Mihai-Craiova), Craiova, Casa Universitarilor, 15 iunie 2012; Conferință internațională „Political rituals and identities in eastern Europe (19<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> centuries): from propaganda to emotional communities, organizat de Academia Română, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicol escu-Plopor”, Craiova, Institutul de Istorie „Ad.D.Xenopol”, Iași și Institutul de Istorie Social „Pro Memoria”, Chișinău, la Craiova 11-12 octombrie 2012; Colocviul național „Cultura populară în România. Context istoric și specific cultural”, organizat de Muzeul Olteniei-Secția de Etnografie și Academia Română, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicol escu-Plopor”, Craiova 13-15 noiembrie 2014.

coordonarea echipelor de cercetători (programele de cercetare ale Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicol escu-Plopor”, Dimensiunea festivă a puterii în spațiul românesc secolele XVII-XX, ianuarie 2010-decembrie 2011, Regele în spațiul public: propagandă și ritual în România (1866 – 1914), activitățile GRISCU).

înființarea unor grupuri de cercetare (GRISCU. Grupul de Istorie Culturală din cadrul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicol escu-Plopor”, 2009).

stabilirea de parteneriate de cercetare la nivel național și internațional (Institutul de Istorie Social „Pro Memoria”, Chișinău, 2011)

căștigarea de finanțări în urma unor concursuri cu comisii naționale și internaționale pentru proiecte de cercetare: bursă de cercetare Colegiul „Noua Europă” (2004-2005); CNCSIS, programul TD (2007-2008); bursier ICR, participant la German-Romanian Doctoral Workshop, organizat de ICR "Titu Maiorescu" Berlin și Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte Europas (BKVGE), Freie Universität, Berlin (6-13 noiembrie 2008); Academia Română, programul POSDRU 89/1.5/S/61104 ținuturile socio-umaniste în contextul evoluției globalizate – dezvoltarea și implementarea programului de studii și cercetare postdoctorale, subprogramul Discurs literar-artistic și construcție identitară în secolele XVI-XX (Institutul de Istorie „A.D.Xenopol”) (2010-2011);

responsabil editare publică de profil (Arche-fost Suflet Oltenesc, 2001-2003, Symposia 2002-2003, Arhivele Olteniei, Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicol escu-Plopor” 2009-prezent).

Societatea Tinerilor Universitari din România (2005-2008); membru fondator al Asociației Române de Studii Religioase (ARSR) – 2005; Social History Society, London, United Kingdom (2007-prezent); membru fondator și coordonator GRISCU (Grupul de istorie culturală) din cadrul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicol escu-Plopor” al Academiei Române (2009-prezent); membru al grupului

Apartenența la societăți științifice sau profesionale

de Studii Culturale din cadrul programului postdoctoral 89/1.5/S/61104 al Academiei Române (2010-2012).

Membru în colegiile editoriale al unor publicații de profil

- redactor Arche. Revistă de etnologie și antropologie 2001-2003;
- redactor Symposia. Revistă de etnologie și antropologie 2002-2003;
- membru în colegiul redacțional al revistei Arhivele Olteniei (European Reference Index for the Humanities, categ. C; CNCSIS, C, 702), serie nouă (2004-prezent);
- membru în colegiul redacțional al revistei Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane «C. S. Nicolăescu-Plopău» (Index Copernicus), 2007- prezent;
- membru în colegiul redacțional al revistei Interstitio. East European Review of Historical and Cultural Anthropology, editat de Institutul de Istorie Socială „Pro Memoria” în colaborare cu Institutul de Istorie, Stat și Drept al Academiei de Științe a Moldovei și Institutul de Istorie al Universității din Silesia, Polonia (2012-prezent);
- membru în colegiul redacțional al revistei Archiva Moldaviae, Iași (2014-prezent).

Competențe și aptitudini de utilizare a hardware-ului

Utilizare excelentă a programului de operare Windows, lucru în Word, Power Point, Adobe Software (Acrobat Professional 9), Fast Stone Image Viewer ; cunoașterea mediilor

Alte competențe:

- membru în comisia finală de selecție a lucrărilor în cadrul EUSTORY-Istoria mea, ediția 2010 cu tema „Lumea muncii ieri și azi: profesii, stiluri de viață, reprezentări”, concurs organizat de asociația DRIFI și EUSTORY. History Network for Young Europeans, sprijinit de Fundația Körber, Centrul de Studii Istorice, Economice și Sociale, Banca Națională a României, Ministerul Educației, Cercetării și Inovării, Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național, Arhivele Naționale ale României, Institutul Cultural Român și Fundația Culturală „Magazin Istoric.” Concursul s-a desfășurat la București, 14 martie 2010, sub înaltul Patronaj al Președintelui României.
- membru expert în Consorțiul de validare a calificărilor din domeniul „Istorie”, organizat la București, în data de 14-15 iunie 2010 de Agenția Națională pentru Calificările din Învățământul Superior și Parteneriat cu Mediul Economic și Social (ACPART), în cadrul proiectului „Dezvoltarea unui sistem operațional al calificărilor din învățământul superior din România”, finanțat de Fondul Social European 2007-2013.

## Anexe Lista de lucrări (selectiv)

### CĂRȚI PUBLICATE

Revoluție și mentalitate în țara Românească 1821-1848. O istorie culturală a evenimentului politic, Editura AIUS, Craiova, 2010, 360 p.; ISBN: 978-606-8021-15-7 (recenzii în „Dilemateca”, octombrie 2011, p. 26 – Alexandru Ofrim).

1. Cătorie pe meridianele globului: impresii de cătorie la cumpân de veacuri (1895-1926), ediție critică, studiu introductiv și note de Nicolae Mihai și Ilie I. Vulpe, Craiova, Editura Alma, 2007, 270 p.+30 ilustrații; ISBN 976-973-1792-21-7 (recenzii în „Anuarul Institutului de Istorie „George Bari”, 2008, p. 664-Lumina Dum nescu, „Dilemateca”, III, nr.23, aprilie 2008, p.35-Bogdan Murgescu și „Revista Arhivelor”, LXXXV (2008), 1, pp. 406-408 – Andi Mihalache [http://www.arhivenationale.ro/images/custom/image/serban/RA%201%202008/26\\_recenzii\\_final.pdf](http://www.arhivenationale.ro/images/custom/image/serban/RA%201%202008/26_recenzii_final.pdf)).
2. Pour une histoire culturelle de la mort en Europe Orientale, nr. tematic, XV, 2007-2008, XENOPOLIANA, Nicolae Mihai (editor), Iași, 2008, 215 p. ISSN:1223-9941 (citare [http://basarab.nicolescu.perso.sfr.fr/ciret/biblio/biblio\\_pdf/Teodorescu\\_2011.pdf](http://basarab.nicolescu.perso.sfr.fr/ciret/biblio/biblio_pdf/Teodorescu_2011.pdf))

### STUDII ȘI ARTICOLE

1. Câteva considerații privind imaginea păcatului în țara Românească (secolul XVII- începutul secolului XVIII) în „Arhivele Olteniei”, nr.15, 2000, pp. 239-252.
2. Sensibilitatea religioasă în Oltenia (a doua jumătate a secolului al XVII-lea – prima jumătate a secolului al XIX-lea). Repere metodologice în „Oltenia. Studii și comunicări”, seria Etnografie, XI, 2001, pp. 36-42.
3. Confesional și național la 1821. Considerații preliminare în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane ‘C.S.Nicolaescu-Plopor’”, nr. 3, 2001, p. 99-106.
4. Atitudinile în fața morții reflectate în sursele testamentare din Oltenia premodern (1700-1850). Preliminariile unei anchete în „Suflet Oltenesc. Revistă de etnologie și antropologie”, 1/2001, p.5.
5. Gestul interzis. Imaginea sinuciderii în Oltenia în prima jumătate a secolului al XIX-lea (cazul Petru Carapancea din 1835) în „SYMPOSIA. Caiete de etnologie și antropologie”, 1/2002, p. 297-308.
6. Dimensiunea festivă a revoluției în „Suflet Oltenesc.Revistă de etnologie și antropologie”, 1/2002, p. 7.
7. Cultură scrisă vs. cultură orală. Spre o nouă lectură a comportamentelor rurale în timpul revoluției de la 1848 în „Suflet Oltenesc. Revistă de etnologie și antropologie”, 3/2002, p. 6.
8. Discursul religios despre căsătorie. O circulară a episcopului Calinic de la 1860 în „Suflet Oltenesc.Revistă de etnologie și antropologie”, 4/2002, p.2-3.
9. Violența și revoluție în lumea rurală din Oltenia la 1848 în „Caiete de antropologie istorică”, 2/2002, pp. 67-86.
10. Pro memoria mortuis. Practică testamentară și practici comemorative în Oltenia (secolele XVIII-XIX) în „Xenopoliana”, nr. 3-4/2003, Institutul de Istorie „A.D.Xenopol”, Iași, pp. 208-216.
11. «Până a nu mă cuprinde sfârșitul vieții ...». Sensibilitatea față de moarte în sursele testamentare din Oltenia premodernă și modernă (sec.XVIII-XIX), în „Caiete de antropologie istorică”, II, 3-4/2003, Catedra de Istorie Modernă, Universitatea „Babe-Bolyai”, pp. 119-142.
12. Putere și frică în țara Românească a secolului al XVII-lea în „Arhivele Olteniei”, nr. 17/2003, pp.53-64.
13. Biserică, memorie și devoțiune colectivă în testamentele din Oltenia modernă 1700-1860 în „Sud-Estul European. Buletinul Institutului de Studii Sud-Est Europene”, București, 2003, pp. 67-77.
14. Ultimul gest. Atitudini și reprezentări față de moarte în sursele testamentare din Oltenia (1700-1860) în Radu Mârza, Laura Stanciu (coord.), Cum scriem istoria? Apelul la tăinuire și dezvoltările metodologice contemporane, Ed. Aeternitas, Alba-Iulia, 2003, pp. 283-296.

15. Reprezentări, sensibilități și sociabilități epistolare: corespondența Alexandrinei Magheru (1840-1860) în „Xenopoliana”, nr. 1-2/2004, Institutul de Istorie „A.D.Xenopol”, pp. 42-53.
16. Orizonturi spațiale, orizonturi mentale. Corespondența unui student oltean la Paris (1832-1835) în Nicolae Bocan, Ion Bolovan, Călin I. Ionescu, Istoria români în Occident (secolele XVII-XIX), Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2004.
17. La dimension humaine de l'histoire. L'histoire des mentalités dans la vision d'Alexandre Du Roux în „Transylvanian Review”, vol. XV, no.1/2006, pp. 60-69.
18. Revoluția de după revoluție: discurs represiv și politizare a memoriei în Cezar Avram, Dinică Ciobotea (coord.), Revoluție și reformă în spațiul românesc. În onoare prof. univ. dr. Vladimir Osiac, Craiova, Editura Universitară, 2006, pp. 75-80.
19. Les exilés « moldo-valaques », les grandes puissances et le projet politique roumain à la moitié du XIXe siècle : opinions, sensibilités, stratégies (1849 – 1856) în Cezar Avram, Dinică Ciobotea (coord.), Revoluție și reformă în spațiul românesc. În onoare prof. univ. dr. Vladimir Osiac, Craiova, Editura Universitară, 2006, pp. 93-108 (în colaborare).
20. Les paroles qui inquiètent: le Pouvoir et l'opinion populaire en Olténie de la première moitié du XIXe siècle în Andi Mihalache, Adrian Cioflânc, IN MEDIAS RES. Studii de istorie culturală, Iași, Ed. Universității „Al.I.Cuza”, 2006, ISBN 978-973-703-278-2, pp. 413-422.
21. Pisica, sicriul și revoluția: dimensiunile culturale ale unui ritual politic în Andi Mihalache, Adrian Cioflânc (editori), Ritualurile politice în România modernă, XENOPOLIANA, XIV, 2006, 1-4, Iași, pp. 51-59.
22. Revoluția festiv : arderea Regulamentului Organic la Craiova, relatată în gazeta „Naționalul” în „OLTENIA. Studii, documente, culegeri”, seria a III-a, an X, 2006, nr. 1-2, pp. 94-104.
23. Istorie culturală a politicului este posibil? Cazul revoluției în istoriografia europeană și nord-americană în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane C.S.Nicolăescu-Plopușor”, nr. VII/2007, pp. 111-120).
24. „Cestă bătăie pe care patria plânge în durere vie”: funeraliile publice ale marelui logofăt Alexandru Ghica 1850” în „Arhivele Olteniei”, nr. 22/2008, pp. 101-110.
25. L'historien et les voix du passé ou le cache-cache avec la mort în Nicolae Mihai (coord.), Pour une histoire culturelle de la mort en Europe Orientale, XV, 2007-2008, XENOPOLIANA, Iași, 2008, 215 p. ISSN:1223-9941, pp. 3-4 (CNCSIS, C, cod 795).
26. A muri la umbra Bibliei: referințe culte și practici cotidiene ale morții în discursul testamentar românesc din secolul al XIX-lea în „Mitropolia Olteniei”, Anul LX (713-716), Nr. 5-8, mai-august, 2008, nr. 16, pp. 237-256.
27. Strategii culturale și mize politice în Principatul Rîii Românești: în jurul unei traduceri din Marmontel la mijlocul secolului al XIX-lea în volumul colocviului național „Valori Bibliofile din Patrimoniul Cultural Național. Cercetare. Valorificare”, ed. a XV-a, Craiova, 14-15 noiembrie 2008, Ed. Alma, 2008, ISSN 1844-9670, pp. 219-228.
28. Revoluția exilat sau dimensiunile culpabilizării în rândul emigrației pașoptiste în Claudiu Neagoe, Modele culturale și realități cotidiene în societatea românească (secolele XV-XIX), București, Ed. Ars Docendi, 2009, ISBN 978-973-558-449-8, pp. 247-265.
29. „Pentru buna petrecere a persoanelor”: locurile de sociabilitate publică între reglementare și supraveghere (cazul Bucureștiului la mijlocul secolului al XIX-lea) în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Plopușor”, nr. X/2009, pp. 585-598.
30. „Fiți asemenea lui Brutus!”: Antichitatea ca model politic la 1848 în volumul colocviului internațional Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene, 21-22 noiembrie 2008, Craiova, organizat de către Universitatea din Craiova, Catedra de Lingvistică generală și Limbi clasice și Societatea de Studii Clasice din România – filiala Craiova, Craiova, Editura Universitară, 2009, pp. 301-308.

31. Fiul r t cit sau tr d torul incurabil? Contrarevolu ionarul în imaginarul politic românesc de la 1848 în Andi Mihalache, Silvia Marin (coord.), De la fictiv la real: imaginea, imaginarul, imagologia, Ia i, Ed. Universit ii „Al.I.Cuza”, 2010, ISBN 978-973-703-547-9, pp. 303-318.
32. „Revolu ia în sutan ”: clerul i evenimentul politic în Principatul rii Române ti (prima jum tate a secolului al XIX-lea ) în „Arhivele Olteniei”, nr. 24/2010, pp. 91-112.
33. Violen a social sub lupa justii: asasinarea lui C lin Piscan (1832) în „Caiete de antropologie istoric ”, anul IX, 1 (16) ianuarie-iunie 2010, pp. 65-76.
34. Culture festive et emotional community dans le XIXe siècle. Reflexions sur l'histoire culturelle du politique; în „Anuarul Institutului de Cercet ri Socio-Umane « C.S. Nicol escu-Plop or »”, nr. XI/2010, pp. 275-284.
35. Na terea s rb torilor na ionale la români: propagand i „mise en scène” în spa iul urban din Oltenia (1865-1867) în „Anuarul Institutului de Cercet ri Socio-Umane « C.S. Nicol escu-Plop or »”, nr. XV/2014, pp. 52-74, ISBN 973-85424-55-6 (BDI, Index Copernicus).

#### LISTA COMUNIC RILOR

1. Discursul religios asupra p catului în ara Româneasc (secolele XVII-XVIII) la simpozionul „Tineri istorici vâlceni”, edi ia I-a, Rm.Vâlcea, organizat de Muzeul de Istorie i Direc ia Na ional a Arhivelor, filiala Vâlcea, 26-27 octombrie 1998 (8 p., în mss).
2. Confesional i na ional la 1821. Considera ii preliminare în actele colocviului 180 de ani de la Revolu ia din 1821, 23 mai 2001, Craiova, Institutul de Cercet ri Socio-Umane 'C.S.Nicol escu Plop or', publicat în „Anuarul Institutului de Cercet ri Socio-Umane 'C.S.Nicolaescu-Plop or' ”, nr. 3, 2001, pp. 99-106.
3. Dimensiunea uman a istoriei. Istoria mentalit ilor în viziunea lui Alexandru Du u la colocviul interna ional „Civiliza ie transilvan i tendin e metodologice în noua istorie” Cluj-Napoca, 13-15 septembrie 2001, Universitatea 'Babe -Bolyai' i Centrul de Studii Transilvane (publicat în francez , în „Transylvanian Review ”, vol. XV, no.1/2006, pp. 60-69, acreditat CNCSIS, A, nr. 508, ISI).
4. Ultimul gest. Atitudini i reprezent ri fa de moarte în sursele testamentare din Oltenia (1700-1860) la simpozionul „Tinerii istorici”, Alba –Iulia, Universitatea “1 Decembrie 1918”, Alba Iulia i Universitatea “Babe -Bolyai”, Cluj-Napoca, a V-a edi ie, 28-30 noiembrie 2002, publicat în vol. Cum scriem istoria ? Apelul la tiin e i dezvolt rile metodologice contemporane (coord. Radu Mârza, Laura Stanciu), Ed. Aeternitas, Alba –Iulia, 2003, pp. 283-296.
5. Imaginer et préparer sa mort en Europe Orientale. Étude de cas sur les testaments d'Olténie (XVIIIe-XIXe siècles) la prima edi ie a conferin ei interna ionale ANTROPOEST, sub titlul « L'Anthropologie de l'Europe de Sud-Est entre la restructuration de l'objet et l'explosion methodologique », 2-5 aprilie 2003, Craiova, Centrul pentru Promovarea i Valorificarea Culturii Populare, Facultatea de Litere i Muzeul Olteniei (Sec ia de Etnografie) (12 p., text nepublicat).
6. Orizonturi spa iale, orizonturi mentale. Coresponden a unui student oltean la Paris (1832-1835) în Actele colocviului interna ional „C I tori români în Occident (secolele XVII-XIX)/Voyageurs roumains en Europe Occidentale (XVIIe-XXe siècles)”, (coord. Nicolae Boc an, Ioan Bolovan), 10-12 septembrie 2003, Cluj-Napoca, Universitatea 'Babe -Bolyai' i Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, Presa Universitar Clujean , 2004, pp. 167-178.
7. Memorie liturgic , memorie individual în Oltenia (secolele XVIII-XIX): func ia testamentului la simpozionul “500 de ani de la înfiin area Episcopiei Râmnicului”, 24-26 septembrie 2003, Râmnicu-Vâlcea, Episcopia Râmnicului i Centrul de Studii Medievale al Facult ii de Litere, Universitatea din Bucure ti (publicat în Episcopia Râmnicului 500 de ani de la înfiin are 1503-2003, vol. îngrijit de prof. dr. Ioan t. Laz r, pr. Constantin Cârstea, Ed, Adrianso, Rm-Vâlcea, 2006).
8. Revolu ia i reprezent rile ei. Arderea Regulamentului Organic i a Arhondologiei la 1848 la colocviul na ional „Cultur comunicational i rela ii publice: configura ii teoretice i aplica ii”, 13-14 mai 2005,



- București, Universitatea din București, Facultatea de Litere, Catedra de Comunicare și Relații Publice (o parte, modificat, reluat în textul *Pisica, sicriul și revoluția: dimensiunile culturale ale unui ritual politic la 1848 în XENOPOLIANA*, XIV, 1-4, 2006, Institutul de Istorie „A.D.Xenopol”, Iași, pp. 51-58).
9. *Le testament, la mémoire et la mort. Pour une socio-histoire des pratiques culturelles en Olténie (1700-1860)* la colocviul internațional “Ethnic Contacts and Cultural Exchanges. North and West of the Black Sea”, 12-17 iunie 2005, Iași, Institutul de Istorie „A.D.Xenopol”, Institutul de Arheologie, Goethe-Zentrum Iași (11 p., mss).
  10. *Constituirea spațiului public al revoluției în țara Românească (1821-1848): de la bunul patriot la bravul cetățean, comunicare prezentată în data de 1 iulie 2005, în cadrul COLLOQUIA-ei, seria lunară de întâlniri științifice a Institutului de Cercetări Socio-Umane din Craiova.*
  11. *„Cest barbat, pe care patria plânge în durere vie”: funeraliile publice ale marelui logofăt Alexandru Ghica (1850) în cadrul simpozionului internațional „Românii în istoria Europei”, Universitatea din Craiova, Catedra de Istorie, Craiova, 19 mai 2006, o variantă revizuită, publicată în „Arhivele Olteniei”, nr. 22/2008, pp. 101-110.*
  12. *„Les exilés « moldo-valaques », les grandes puissances et le projet politique roumain à la moitié du XIX<sup>e</sup> siècle : opinions, sensibilités, stratégies (1849 – 1856) (coautor) în cadrul colocviului internațional franco-român, organizat sub egida Academiei Române, 4-5 octombrie 2006, Craiova, publicat în Cezar Avram, Dinică Ciobotea (coord.), *Revoluția și reformă în spațiul românesc. IN honorem prof. univ. dr. Vladimir Osiac*, Editura Universitaria, Craiova, 2006, p. 93-108.*
  13. *De la țaran la cetățean : revoluția ca experiment modernizator în lumea rurală (cazul Principatului românesc la 1848) în cadrul colocviului internațional „Modernizarea în România în secolele XIX-XXI” Cluj-Napoca, 21-24 mai 2007, organizat de Academia Română - Centrul de Studii Transilvane, și de Universitatea „Babeș-Bolyai” - Centrul de Studii Populare.*
  14. *Loialitățile militare între Vechiul Regim și Revoluție. Demisiile din miliția pământeană a Valahiei după 13 iunie 1848 la COLLOQUIA. Seria de comunicări interne, Craiova, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S Nicolăescu-Plopău”, 10 iunie 2007.*
  15. *Les donations testamentaires entre « l'angoisse de la disparition et l'obsession de la trace ». Une incursion dans la culture roumaine de la mémoire au XIX<sup>e</sup> siècle în cadrul colocviului internațional *Dying and Death in 18<sup>th</sup>-21<sup>th</sup> century Europe*, organizat la Alba-Iulia, 5-7 septembrie 2008, de cercetătorul III, dr. Marius Rotar, sub egida Centrului de Studii Politologice „Iuliu Maniu”, Universitatea din Alba-Iulia, a Seminarului de Antropologie Istorică, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România, și a Centrului Arriodante Fabretti, Torino, Italia.*
  16. *Revolution and Mentality in 1821-1848 Wallachia (How to Deal with the Cultural History of Politics in a Comparative Perspective?) la *Compared European History. New Approaches*, directors: prof. dr. Bogdan Murgescu, prof. dr. Holm Sundhaussen, German-Romanian Doctoral Workshop organised by Rumänischen Kulturinstitut "Titu Maiorescu" Berlin in cooperation with Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte Europas (BKVGE) der Freien Universität zu Berlin November 6-13, 2008, Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte Europas, Freie Universität, Berlin, 7 noiembrie 2008.*
  17. *Strategii culturale și mize politice în Principatul românesc: în jurul unei traduceri din Marmontel la mijlocul secolului al XIX-lea în cadrul colocviului internațional „Valori Bibliofile din Patrimoniul Cultural Național. Cercetare. Valorificare”, ed. a XV-a, Craiova, 14-15 noiembrie 2008; publicat în vol. cu același nume, Ed. Alma, 2008, pp. 219-228.*
  18. *Dimensiunea festivă a revoluției. Perspective metodologice și istoriografice în cadrul colocviului internațional „Revoluția de la 1848 la români. Istoriografie și memorie culturală”, 14-15 noiembrie 2008, Iași, organizat de către Universitatea din Iași, Facultatea de Istorie, Catedra de Istorie Modernă; în curs de apariție în *XENOPOLIANA*, 2009, 1-4, coord. Lect. Univ. Dr. Cristian Ploscaru.*
  19. *„Fiți asemenea lui Brutus!": Antichitatea ca model politic la 1848 în cadrul colocviului internațional *Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene*, 21-22 noiembrie 2008, Craiova, organizat de*

- c tre Universitatea din Craiova, Catedra de Lingvistic general i Limbi clasice i Societatea de Studii Clasice din România – filiala Craiova.
20. Mourir pour sa patrie: la « culture révolutionnaire » de la mort en Europe de l'Est au milieu du XIXe siècle în cadrul colocviului interna ional Dying and Death in 18th-21st Centuries Europe, 25– 27 septembrie 2009, organizatori Universitatea 1 decembrie 1918, Alba Iulia i Muzeul Unirii, Alba Iulia.
  21. La nouvelle histoire culturelle: état des lieux et perspectives contemporaines în cadrul workshopului How to deal with cultural history today, 10 octombrie 2009, organizator Institutul de Cercet ri Socio-Umane „C.S. Nicol escu-Plop or” din Craiova, GRISCU (Grupul de Istorie Cultural )
  22. Nicolae Mihai, Lutter contre les superstitions: Eglise orthodoxe roumaine et la culture populaire de la mort au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle la conferin a interna ional Dying and Death in 18th-21st Centuries Europe, 3th – 5th September 2010, organizat de Centrul de Studii Politologice „Iuliu Maniu” din Alba-Iulia în colaborare cu Universitatea Radboud din Nijmegen (Olanda) (participare din Marea Britanie, Belgia, Cehia, Danemarca, Finlanda, Fran a, Republica Moldova, Polonia, România, Olanda, Slovenia).
  23. Porumbelul, mielul i porcul: o lectur simbolic a sacrificiilor de animale în Israel (secolele I î.d.Hr.-I d. Hr.) la workshop-ul Pe urmele Mântuitorului Iisus Hristos. Aspecte ale vieții cotidiene în Israelul secolelor I î. Hr - I d. Hr., Ierusalim, 13-17 octombrie 2010.
  24. Ierarhul în slujba comunit ii: Antim Ivireanul i Calinic de la Cernica. Scurt privire comparativ la Sesiunea anual de comunic ri tiin ifice a Centrului de Studii medievale „Antim Ivireanul”, edi ia a VIII-a, Partea II: „Cercetari de cultura medievala si premoderna”, 28 septembrie 2010, Rm. Vâlcea
  25. A face poman drept ii. Un caz insolit de contestare a justitiei la 1859 la conferin a na ional „Oltenia. Interferen e Culturale”, 7 octombrie 2010, organizat de Muzeul Olteniei, Craiova.
  26. Cultur festiv i comunitate emo ional în secolul al XIX-lea. Reflec ii pe marginea istoriei culturale a politicului în cadrul colocviului na ional Sub semnul lui Clio, edi ia a IV-a, organizat de Universitatea din Sibiu, Facultatea de Istorie i Patrimoniu „Nicolae Lupu”, în data de 16 aprilie 2010.
  27. Este str inul un bun patriot? Egalitate, meritocra ie i stereotipuri în reprezentarea societ ii la 1848, în principatul rii Române ti în cadrul colocviului na ional „Stat, societate, na iune”, edi ia a II-a, organizat la Craiova, în perioada 29-30 octombrie 2010, de Catedra de Istorie a Universit ii din Craiova.
  28. Propagand i „dresaj social”: exercitiul militar al patriotismului în principatul T rii Române ti la 1848” la Colocviul na ional „Discipline sociale în societatea modern i contemporan (secolele XVI-XXI)”, organizat la Cluj-Napoca, 19-20 noiembrie 2010, de Universitatea „Babe -Bolyai”, Facultatea de Istorie i Filosofie, Institutul de Istorie Na ional , Seminarul de Antropologie Istoric , în parteneriat cu CNCSIS –UEFISCDI.
  29. Cum dialog m cu propria cultur a memoriei? Exemplul istoriei recente în România la workshop-ul „Istorie recent , istoriografie i cultur a memoriei în România i Republica Moldova”, Craiova, 17 ianuarie 2011, în cadrul parteneriatului dintre Institutul de Cercet ri Socio-Umane „C.S.Nicol escu-Plop or”, GRISCU (Grupul de Istorie Cultural ), i Institutul de Istorie Social „PRO MEMORIA” din Chi in u.
  30. Puterea festiv în provincie: temporalitate ceremonial i construire ritual a na iunii în timpul lui Carol I în cadrul colocviului na ional „Cultur , politic , societate în timpul lui Carol I. Aniversarea a 130 de ani de proclamarea monarhiei”, organizat la Ia i, 25-26 martie 2011, de Universitatea „A.I. Cuza” i Academia Român , Institutul de Istorie „A.D.Xenopol” din Ia i, cu sprijinul Centrului Cultural Francez din Ia i, sub înaltul patronaj al Casei Regale din România.
  31. A defini identit ile sau a exorciza spaimile colective? Dimensiunea emo ional a discursului despre contrarevolu ionari în presa revolu ionar din ara Româneasc la 1848 (în curs de redactare); va fi prezentat în cadrul workshopului interna ional “Noi i ceilal i. Construc ii identitare în istoria românilor sec. XVI-XX”, organizat în cadrul programului postdoctoral de Institutul de Istorie “A.D.Xenopol”, la Ia i, 6-7 aprilie 2011.

32. Puterea festivă și construcția ceremonială a spațiului public în Muntenia (1830-1866). O ipoteză de lucru în cadrul colocviului național „Comunicarea publică: cultură, mentalitate și moralitate”, organizat la București, 27.05-28 mai 2011, de Universitatea din București, Facultatea de Litere, Departamentul de Comunicare și Relații Publice.
33. « La généalogie de l'Ennemi » : l'usage d'une mythologie politique en Valachie à 1848 la conferința internațională Myth-Making and Myth-Breaking in History and the Humanities, conferință organizată în cadrul programului postdoctoral POSDRU 89/1.5/S/62259, Universitatea din București, în perioada 7-8 octombrie 2011.
34. Who are our Enemies? The Proteic Counterrevolutionary or the Genesis of a Sensible Identity in the 1848 Wallachia (în română), conferință susținută pe data de 24 octombrie 2011, la Colegiul Noua Europă, București, în cadrul seriei de conferințe organizate de Grupul de reflecție asupra istoriei politice a secolului al XIX-lea, la invitația dnei Cristina Ghiulescu.
35. Reflecții asupra Revoluției pasoptiste: registrul emoțional al politicului în principatul Rîii Românești, comunicare susținută în cadrul simpozionului științific național „Stat și societate în Europa”, desfășurat la Craiova, în data de 5-6 noiembrie 2011, sub egida Universității din Craiova și a Bibliotecii Județene „Alexandru și Aristia Aman”.
36. Ritualuri festive, propagandă politică și cultură rurală în Oltenia (1848-1878): Este posibil o istorie a emoțiilor populare?, comunicare susținută în cadrul colocviului internațional “Între vechi și nou: incursiune în sistemul de valori al lumii rurale (sec. XVII-XIX)”, Oradea - Stăna de Vale, 18-19 noiembrie 2011, organizat de Universitatea „Babe-Bolyai”, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea din Oradea, Departamentul de Istorie, Științe Politice și Științele Comunicării și Muzeul Criurilor.
37. How to Work with Emotions: the Enemy of the Revolution in 1848 Wallachian Society în cadrul conferinței internaționale „Methods, Means and Aims in Socio-Humanities”, desfășurat la Accademia di Romania din Roma, în data de 25-27 noiembrie 2011, în cadrul POSDRU 89.1.5.S.61104, sub egida Academiei Române (București-Iași-Cluj), Academia Austriacă de Științe (Viena), EHESS (Paris), Institutul Federal pentru Cultură și Istoria Germanilor în Europa Răsăriteană (Oldenburg), Colegiul Noua Europă (București) et alia.
38. « L'Ennemi en province : construction culturelle et gestion d'une identité sensible en Valachie quarante-huitarde », în cadrul colocviului internațional « Penser le XIXe siècle : nouveaux chantiers de recherche », atelier de recherche organizat în cadrul de la cooperație între le NEC et la FMSH, New Europe College, București, 13-14 ianuarie 2012.
39. Le langage politique de l'émotion : violence iconoclaste et solidarité révolutionnaire en Valachie en 1848 în cadrul atelierului « Iconoclasme et révolutions en Europe au XIXe siècle », 15 novembre 2012, Université Paris Est-Créteil.
40. Boierii, averile și testamentele: cum putem citi „cultural” documente „aride”? în cadrul colocviului național „Inventare de averi din secolele XVII-XIX. Noi surse pentru istoria socio-culturală”, organizat de Institutul de Cercetări Socio-Umane din Sibiu și UEFISCDI, Sibiu, 26-27 septembrie 2014.
41. Strigoii, episcopul și rani: religie și cultură populară a morții în Oltenia la mijlocul secolului al XIX-lea în cadrul colocviului național „Cultura populară în România: context istoric și specific cultural”, Muzeul Olteniei, Secția de Etnografie-Academia Română, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopăru”, Craiova, 13-15 noiembrie 2014.

#### LISTA RECENZILOR

1. Valeriu Leu, Carte și lectură în lumea rurală din Banat 1700-1830, Reșița, Editura Banatică 1997, 280p. în „Arhivele Olteniei”, nr. 15/2000, pp. 384-386.
2. Paul Emanoil Barbu, Din istoria cooperăției de credit și consum din România în „Arhivele Olteniei”, nr. 15/2000, pp. 389-391.

3. Toader Nicoar , Introducere în istoria mentalit ilor colective, Cluj-Napoca, Presa Universitar Clujean , 1998, 330 p. în "Anuarul Institutului de Cercet ri Socio-Umane <C.S.Nicol escu-Plop or> nr. 3/2001, Craiova, pp. 465-466.
4. Simona Nicoar , Mitologiile revolu iei pa optiste române ti, Cluj-Napoca, Presa Universitar Clujean , 1998, 340 p. în "Mozaic", nr. 3/ 2000.
5. Ligia Livad -Cadeschi, De la mil la filantropie. Institu ii de asistare a s racilor din ara Româneasc i Moldova în secolul al XVIII-lea, Bucure ti, Editura Nemira, 2001, 256 p. în "Caiete de antropologie istoric ", nr. 1/2002, pp. 128-131.
6. Lauren iu Vlad, Propagand i identitate. România la Expozi iile universale belgiene 1897-1935, s.l., Cris, 2002, 143 p. în "Caiete de antropologie istoric ", nr. 1/2002, pp. 153-155.
7. Aurelia Florescu, Tezaur carte româneasc veche 1557-1830, Craiova, Editura Aius, 2000, p. 560 în "Oltenia" nr. 1/2003, p. 170-171.
8. Liviu Patachi, Gelu Neam u, Generalul George Pomu (1818-1882). Via a adev rat a unui erou de legend , prefa de acad. Camil Mure an, Centrul de Studii Transilvane /Fundatia Cultural Român , Cluj-Napoca 2001, XXVI+134 p. în "Revista de recenzii" nr. 1/2003.
9. Dan Horia Mazilu, O istorie a blestemului, Ia i, Polirom, 2001, 430 p. în "Caiete de antropologie istoric ", nr. 2/2002, pp. 138-140 ; "Suflet Oltenesc. Revist de etnologie i antropologie", nr. 4/2002, p. 15.
10. Georges Minois, Istoria sinuciderii. Societatea occidental în fa a mor ii voluntare, Bucure ti, Humanitas, 2002, 352 p. în "Caiete de antropologie istoric ", nr. 2/2002, pp. 136-138.
11. "Caiete de antropologie istoric ", nr. 1/2002, 175 p. în "ARCHE. Revist de etnologie i antropologie", 1/2004, p. 14.
12. Robert Muchembled, O istorie a diavolului. Civiliza ia occidental în secolele XII-XX, Bucure ti, Editura Cartier 2002, 384 p. în "ARCHE. Revist de etnologie i antropologie", 1/2003, p. 15, Craiova.
13. Ion Bolovan (coord.), Transilvania în epocile modern i contemporan . Studii de demografie istoric , Cluj-Napoca, Presa Universitar Clujean , 2002, 229 p. în "Oltenia. Studii, documente, culegeri", seria a III-a, an VI, nr. 1-2/2002, pp. 159-162.
14. Jean-Claude Schmitt, Strigoii. Viii i mor ii în societatea medieval , Ed. Meridiane, bucure ti, 336 p. în XENOPOLIANA, XI,3-4/ 2003, pp. 250-151.
15. O istorie cultural a gesturilor. Din antichitate i pân în zilele noastre (editat de Jan Bremmer & Herman Roodenburg), cu o introducere de Sir Keith Thomas, traducere de dr. Tatiana Avacum, Bucure ti, Polimark, 2000, 236 p. + 31 de ilustra ii. în "Caiete de antropologie istoric ", 2/2003, Cluj-Napoca, p. 255-258.
16. Academia Român , Texte uitate, texte reg site, edi ie i studii introductive de Silvia Marin-Barutcieff, C t lina Velculescu, Adriana Mitu, Manuela Anton, Andrei Nestorescu, cuvânt înainte de C t lina Velculescu, Fundatia Na ional pentru tiin i Art , 2002, 221 p. în XENOPOLIANA, nr. 1-2/2004.
17. Claude Lecouteux, Vampiri i vampirism. Autopsia unui mit, Bucure ti, Ed. Saeculum I.O., 2002, 159 p. în „Caiete de antropologie istoric ” nr. 1-2/2004, p. 405-407.
18. Alexandru Ofrim, Cheia i Psaltirea. Imaginarul c r ii în cultura tradi ional româneasc , Pite ti, Editura Paralela '45, 2001, 364 p. în "Caiete de antropologie istoric ", 1-2/2004, Cluj-Napoca, pp. 426-429.
19. Natalie Zemon Davies, Fic iunea în documentele de arhiv . Istorisirile din cererile de gra iere i povestitorii lor în Fran a sec. al XVI-lea, Ed. Nemira, Bucure ti, 269 p. în "Caiete de antropologie istoric ", 1-2/2004, Cluj-Napoca, pp. 433-436.
20. Ligia Livad -Cadeschi, Lauren iu Vlad, Departamentul de Cremenalion. Din activitatea unei instan e penale muntene (1794-1795), Editura Nemira, Bucure ti, 2002, 192p. în "Caiete de antropologie istoric ", 1-2/2004, pp. 431-433.
21. STUDIA POLITICA. Revista Român de tiin e Politice, Editura Meridiane, vol. II, no. 4, 2002, 312 p. în „Anuarul Institutului de Istorie <A.D.Xenopol>”, XLI, 2004, pp. 687-688.

22. "Caiete de antropologie istoric ", nr. 1/2002, 175 p. în "ARCHE. Revistă de etnologie și antropologie", 1/2004, p. 14.
23. Ilie I. Vulpe, Mentalități în Oltenia perioadei regulamentare (1831-1847). Tâlhăria: documente judecătorești (Mentalités dans l'Olténie de l'époque des Règlements Organiques 1831 – 1847. Le brigandage : documents judiciaires), Editura Autograf MJM, Craiova, 2006, 337 p. în „Arhivele Olteniei”, nr. 20/2006, pp. 338-339.
24. "Caiete de antropologie istoric ", nr. 3-4/2003, în "Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <C.S.Nicolăescu-Ploier> nr. 7/2006, Craiova, pp. 276-277.
25. Șerban Petruța, Matei Basarab. Bibliografie istorică, Craiova, Fundația „Scrisul Românesc”, 2007, 163 p. în „Analele Universității din Craiova. Seria Istorie”, anul XIII, nr. 1(13)-2008, pp. 410-411.
26. Serge Bianchi, Roger Dupuy (eds.), La garde nationale entre nation et peuple en armes. Mythes et réalités 1789-1871, Rennes, Presse universitaires de Rennes, 2006, 561 p. în „Analele Universității din Craiova. Seria Istorie”, anul XIII, nr. 1(13)-2008, pp. 411-413.
27. George Cristea, Regii și diplomați suedezi în spațiul românesc, secolele XVII-XX, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2007, 273 p. + 16 ilustrații, cuvânt înainte de acad. Florin Constantiniu în „Arhivele Olteniei”, nr. 22/2008, pp. 636-637.
28. Andi Mihalache, Manusii albe, manusii negre. Cultul eroilor în vremea dinastiei de Hohenzollern, Cluj-Napoca, Limes, 2007, 304 p. în „Arhivele Olteniei”, nr. 23/2009, pp. 412-413.
29. Românii despre Rigas. Repere istoriografice, ediție, studiu introductiv și note suplimentare, Georgeta Filitti, București, Editura Omonia, 2007, 456 p. + 40 ilustrații în „Arhivele Olteniei”, nr. 23/2009, pp. 414-415.
30. Cultural & Social History. The Journal of the Social History Society, volume 7, issue 2, June 2010 în Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane <C.S.Nicolăescu-Ploier> nr. XI/2010, București, Editura Academiei Române, p. 391-392.
31. Mihai Popa, Filosofia istoriei la Gheorghe Brătianu, București, Editura Academiei Române, 2012, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Ploier””, nr. XIV/2013, pp. 287-289.
32. Caiete de antropologie istorică, anul X, ianuarie-decembrie 2011, supliment „Disciplinarea socială și modernitatea”, Cluj-Napoca, Editura Accent, 577 în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Ploier””, nr. XIV/2013 p. 289-290.
33. Vingtième Siècle. Revue d'histoire, n° 117, 2013/1, « Historicités du 20<sup>e</sup> siècle. Coexistence et concurrence des temps », Paris, Presses de Sciences Po, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „C.S.Nicolăescu-Ploier””, nr. XIV/2013 pp. 290-291.